

No basta con llorar 682 363

por JOSE KRAMARENKO

Los vecinos de nuestra tierra, apenas entibada por el sol otoñal, habrán oído hablar de tres personajes que destacamos hoy: Francisco Coloane, Wilfredo Mayorga y Roque E. Scarpa. Hay muchos magallánicos ambulando por otras tierras, pero los mencionados han hecho noticia hace poco por las lágrimas derramadas al finalizar la epopeya creada por el lirismo de Fernando Ferrer. "El Canto a Magallanes" los ha unido en el foyer del Municipal de Santiago, en un rapto emotivo de nostalgia y de reminiscencias.

Ocasionalmente, en la Dirección de "Las Últimas Noticias" nos encontramos con Wilfredo Mayorga y por mucho que buscamos en su arrugado rostro de hurgador literario señales de la lluvia de lágrimas, fue imposible encontrar una muestra. Al parecer, se trataba de una emoción purajera. La fría expresión del ex-catódrático denotaba su habitual serenidad objetiva frente a un observador ocasional.

—¿Es efectivo, —le preguntamos—, que entre ustedes tres derramaron más lágrimas que las cataratas del Niágara?

—De verdad es que no pudimos contenerlas. ¡Los chiporros del pasado! ¡La centolla con mayonesa! ¡La frutilla del campo hecha ponche y los curantos con riego! Son inolvidables. Nuestra tierra nativa es única en el mundo.

Lo tomamos del brazo y empezamos un "hábil interrogatorio": ¿Tú crees, —le dijimos—, que bastan unos cuantos lagrimones para ayudar a recordar a este mundo maravilloso que fue vuestra juventud, vuestros primeros estudios, los reiterados romances y una que otra parrillada cuyo sabor ha suplantado los años transcurridos? Magallanes necesita algo más que esas evocaciones culinarias y sabrosas. Si yo fuera teatrero, te juro que escribiré una obra destinada a popularizar a los tres héroes legendarios. No quiero ser irre-

verente, pero me parece que en la actualidad no bastan las lágrimas ocasionales. Necesitamos que los hijos de esta tierra glacial vengan a sacudir nuestro espíritu, traernos nueva cultura, evocar para reconstruir. Nos hace falta hombres de acción, hijos ilustres de este mundo aislado, cultos, con imaginación y dispuestos a contribuir con eficiencia y elevado sentido social a los propósitos del Estado por superar la distancia, el clima, la lejanía y nuestra falta de imaginación. No es hora de estar impregnados de una nostalgia estéril. Convince a Coloane para que escriba un par de libros dinámicos y estimulantes. Convince a Scarpa para que venga a darnos conferencias y nos proporcione nuevas ideas de progreso y bienestar. Y tú mismo, en lugar de escribir esas croniquillas sobre el teatro intrascendente, ven a tu tierra a ayudar a redimirla. Gastar la energía en lágrimas es derroche de acción, de cultura, de sembrar para el futuro.

—¿Tú crees que en verdad nos necesitan? —respondió el bueno de Wilfredo con lágrimas en los ojos.

—No sólo creo, sino que estoy convencido que nuestro destino depende de los hijos de Magallanes, errantes, peregrinos y olvidadizos. Anda, lévalas a tus colegas este mensaje. Ustedes tienen todavía el corazón joven, vigoroso y vibrante. Vengan a sacudirnos de la monotonía, del tedio y de la somnolencia.

Bueno, hasta aquí el enmarañado texto de un encuentro. Es posible que no sea exacto y un poco irreverente. Pero la intención es clara. Nos hace falta un sacudón de valores humanos. Y todos tienen el deber de aportar su cultura, su entusiasmo y su energía. No basta con llorar y añorar nostalgias de una generación que puede remozarse. Si el "Canto a Magallanes" logra este objetivo, habrá cumplido ejemplarmente su misión.

La Prensa Austral, Punta Arenas, 31. V. 1968 p. 2.

No basta con llorar [artículo] José Kramarenko.

Libros y documentos

AUTORÍA

Kramarenko, José

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

No basta con llorar [artículo] José Kramarenko.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile