

Vida y obra de Gustavo Le Paige presenta en programa de hoy INECUCH

Nacido hace 76 años en Talcu, cerca de Laja, Biobío, el sacerdote Gustavo Le Paige ha concentrado su firmamento propio en un encargo y polvorosa polifón de arquitectura colonial, ubicado a trescientos kilómetros al noreste de Antofagasta y a 2.460 metros sobre el nivel del mar: San Pedro de Atacama, Atli.

Desde 1953 ha cumplido pendiente y trabajosamente con sus estudios y trabajos de Arqueología. En 1958 inició la construcción de su primer museo arqueológico (son tres), gigantesco símbolo del lugar. Ha publicado más de veinte trabajos de gran calidad científica. El último, sobre "Los Alcamachos", en 1973.

Ha excavado más de 6.500 cultivos y ha descubierto más de cien sitios arqueológicos reconocidos. En 1972 se le concedió "por gracia", la nacionalidad chilena. Mayores referencias sobre su vida y su obra podrá conocerse hoy, en el programa radial del Instituto de Estudios Culturales de Chile que se transmite entre las 12 y 14 horas, por emisora "La Decena" de Chile, C.L. y P.M.

El programa, además, comentará brevemente sobre "Viajes del Gopur" y "Tormentas del Gopur", la novela de Robinson Weir, transformada en unos días antes interpretados del momento. Esta gran obra literaria reconstruye el drama humano de la Segunda Guerra Mundial. Se conocerá también un comentario en profundidad para la última obra de Morris West "Proteo", un caso de construcción. El último autor de "Las Sardinas del Perro", "El Navegante", "El Abogado del Duque" y tantas otras obras que han despertado a lectores de todas las latitudes. Hoy con "Proteo" una novela de aventuras que abre una gloriosa historia en nuestras conciencias.

Podrá conocerse en esta oportunidad un repertorio referente a "El Gato", una conquista por alcanzar. Habrá de verse allí qué es el decano, la reacción, el oro y su uso positivo o negativo; pero, por sobre todo, se señalará que es una obra a seguir por el hombre del mundo actual.

La joven y distinguida directora cinescópica, Mariana, Pilar Mía, fue la realizadora de un film excepcional: "El Crimen de Cienzo", recientemente producido en España. El hecho sucede por primera vez después de veinte años. Movimiento de la autoridad sobre la libertad. Se entregan todos los antecedentes.

Exposición, Chile, p. 10, 1980 p. 2

Vida y obra de Gustavo Le Paige presenta en programa de hoy INECUCH. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Vida y obra de Gustavo Le Paige presenta en programa de hoy INECUCH. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile