

La Gaceta, Quilco, 26. III. 1977 p. 3.

69273

RENE LEON ECHAIZ

Hijo de un recordado Rector del Liceo de Curicó; abogado; durante dos periodos diputado: Intendente en la Presidencia de Jorge Alessandri, casado con la distinguida dama Marta Manieu Canto y aunque siempre actuó con prudencia y ocuanimidad, había en su vida la gran atracción por la investigación histórica.

Una tarde conversábamos en la Sociedad de Historia y Geografía, que presidía, asistíamos a algunas de esas atractivas tertulias e interesantes temas de reuniones, siempre sobresaliendo su modo caballeroso, amable. No faltaba a nuestras reuniones del Círculo Napoleónico y otra tarde, con un grupo, en casa nos reuníamos para saludar a L. Bertone de Balbes, iniciador en Buenos Aires de Investigaciones Napoleónicas. Allí se le escuchó y se intercambiaron opiniones sobre diversos problemas mundiales y con su gentileza habitual le obsequiaba un volumen de Historia y Geografía y nos despedíamos para una reunión en próximos días. Nunca más volveríamos a verlo.

¡Hace un año el 21 de Agosto!

Tenía su estilo una especial realidad: se escuchaba y se veía lo narrado como en la Vida de Francisco Villota; el Bandido Neira, el Huaso Chileno.

En la Historia de Curicó "Era Colonial y Republicana hasta 1900" se dejaba para siempre una obra documental muy amena. Los ex-alumnos



del Liceo le conferían la Insignia de Oro por su labor en la historiografía regional. En 1968 se incorpora a la Academia Chilena de la Historia con el trabajo "El Paso de Freire por el Planchón" comentando: "la historia olvida a veces, hechos sencillos, sin brillo espectacular, por importantes que ellos sean, para destacar solo el resonante y teatral esplendor de las grandes campañas". ¡Que exacta síntesis!

En "Ñuñohue" historia de Ñuñoa, Providencia, Las Condes y La Reina quedan de una forma muy viva diversos detalles, tupida de interesantes datos para quienes desean conocer la evolución de esas comunas.

En dos volúmenes "Colonia y República" de la Historia de Santiago con un estilo claro y tan ameno, podemos ser testigo del desarrollo de ésta, nuestra capital rodeada de esos montes nevados que de-

leitaban la visión como Premios de Exposición.

Y aunque hay escritos de Barros Arana, trozos en Memorias de Ochenta Años de Ramón Subercaseaux; Traducción y Leyenda de Santiago, por Antonio Roco; "Santiago a comienzos del siglo XIX", G. Feliú Cruz; del Campo; páginas de B. Vicuña Mackenna; "Santiago Legendario y Artístico" de Graciela Illanes Aduro; "Del Presente y del Pasado" de Eduardo Balmaceda Valdés, hay en René León Echaiz en sus detalladas perspectivas históricas, un estilo que hace ver lo que se está leyendo y leyendo lo que se está viendo ¡He allí su magia!

En la Revista Chilena de Historia y Geografía lo despiden así: "como historiador fue un autodidacta. No hizo estudios especiales. Expositor ameno sin busca de recursos y adornos del estilo y en la Presidencia deja el recuerdo de su rectitud, buen juicio y sensato manejo de las relaciones humanas".

Y ahora sólo se puede agradecer: cuando se viva, cada día, es uno menos definitivo y cuando se muere cada año es uno más que pasa por entre familiares imágenes, amigos que vuelven a vivir diferentes hechos valorados según la idiosincrasia de quienes lo conocen sintiendo la inquieta desesperación de ese vacío imposible de recuperar.

G. Ch. A.

René León Echaiz [artículo] G. Ch. A.

Libros y documentos

AUTORÍA

G. Ch. A.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

René León Echaiz [artículo] G. Ch. A. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile