



Acercamiento a Ruinas y Transparencias

Por ENRIQUE VILLABLANCA

La poesía de Manuel Francisco Mesa Seco, como visión íntima del poeta del Maule, de dilatada escritura, ha experimentado en *Ruinas y Transparencias* (Editorial Nascimento 1978) un proceso de depuración. En efecto esta depuración es sinónimo de madurez obtenida en contención formal y contenido.

El lenguaje se ha adelgazado, captando así matices más sutiles de una vigencia poética pirralista.

"Sus pasos
en el viento
hojas de un recado.
Eran otras edades
pero aún hay violetas
con secretos y lámparas".

(Pater)

Aunque superviven motivos, imágenes e imago mundia un tanto nostálgica, y con cierto escepticismo en la en la realidad, el hablante lírico se aleja del localismo geográfico y descriptivo. En un espacio difícil es posible del

Acercamiento a ruinas y transparencias [artículo] Enrique Villablanca.

Libros y documentos

AUTORÍA

Villablanca, Enrique, 1939-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Acercamiento a ruinas y transparencias [artículo] Enrique Villablanca.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile