

RUTH ELIANA MERINO

una voz nueva y grata en la poesía

Las transformaciones de la literatura, al menos, en sus aspectos formales, en su renovación metafórica, refleja en nuestra época, como todo arte, la imagen del mundo de hoy en que vivimos, desatado y caótico. El poeta se adhiere, o más bien dice, está sumergido en las angustias de esta contemporaneidad tan trágica, plena de inquietudes, cruzada de sombras que no llevan a ninguna parte al parecer, que no son a un mayor dolor. Nunca antes la humanidad ha vivido más titubeante y sin rumbo para encontrar su destino que deseaba ser luminoso y de plenitud de paz, de armonía, comienza de la felicidad para todos los hombres.

Dentro de la esencia fronda de la poesía actual, con "la arte poético" transfigurada hasta la distorsión de la "antipoesía", y en que se oyen aún muchos cantos retrasados en su formulación lírica y que se han quedado en la altisonante diagresión de otros siglos, agradable es encontrar una poesía nueva, en el sentido de ser absolutamente actual en su construcción, en sus ronquideas imágenes, a tono con nuestro tiempo y que, sin embargo, es un retrato de calidad y reminiscencias nostálgicas por un pasado que



se ha devorado temerariamente dejando un dulce recuerdo en el fondo del alma. Como, sin dudarlo, lo intentó Marcel Proust, en búsqueda desenfadada "al encuentro del tiempo perdido".

Tal presentimiento nos sugiere la poesía de Ruth Eliana Merino que adhiere a nuestra poesía, entre los mejores poetas que figuran en la última antología editada en Venezuela. Su poema "Recuerdos" traduce con perfección ese tristezaño que nacida en el pasado bellas ilusiones que se pospongan al presente con resignación, para el resto de los días, como una eclosie los radiante de decir que parece no haber pasado año que permanece como un trocito de ciclo detenido en el tiempo. Así nos lo sugieren los últimos versos del mencionado poema:

"Mis manos entre tus manos calan desvanecidas,
nuestros sueños sifoneaban
toda esa larga avigón
y la risa se escapaba
dibujando nuestra dicha.
Aunque el recuerdo ha empollad
esta tarjeta bonita,
solo conserva el perfume
de esas tardes perturbadas."

Ad. con nostalgia dulura,

Ruth Eliana Merino una voz nueva y grata en la poesía

[artículo] Manuel Astica Fuentes.

Libros y documentos

AUTORÍA

Astica Fuentes, Manuel, 1906-1996

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ruth Eliana Merino una voz nueva y grata en la poesía [artículo] Manuel Astica Fuentes.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa