



Longone declara: "Cuando se escribe se va modelando sueños...
"Hay gente que los narrados-cuñados, pero la humanidad al siglo está dispuesta a contemplarlos".

Paolo Longone:

LA FIEBRE DE ESCRIBIR

—Pretende ganarse la vida escribiendo una utopía que busca compensar la frustración de su madre y la autenticidad. "No trabajaré en algo que me haga depender de un sueldo". Durante un año pudo vivir de una beca que ganó en la Universidad Católica. Estudió filosofía y no se recibió porque le horroriza la rutina diaria y para no llegar a ser "un profesor con la nariz carcomida por la tiza". Prefiere el rótulo de "beatnik" al de hippy, aunque en apariencia es fácil confundirse.

Escritor polémico, pretende desnudar a la sociedad en que vivimos, consciente de que ésta no perdona. "La función del escritor es demostrar que no se vive en el mejor de los mundos".

Hijo de una mujer de letras que figura en casi todas las antologías chilenas pero que casi nunca cobró un derecho de autor, de una mujer inteligente que hizo su vida sin preocuparse el medio social, Paolo Longone, un escritor loco, de sólo 23 años, que representa mucho menos, se rebela contra el mundo y tiene un cúmulo de cosas que decir. Hijo de María Jara, tiene el signo de la creatividad y de la rebeldía. No le gusta que lo confundan con un hippy, "prefiero que me digan 'beatnik'". Tiene una fiebre de escribir. Pretende ganarse la vida como escritor, pero "sólo con lo que yo escribo". Para que se fijen en Faulkner, dice, éste debió escribir "Santuario", una obra comercial, después de haber escrito una tercera parte de su mejor producción. "No pienso escribir un 'Papillon'". Pretende seguir presentando sus relatos a una editorial. Basta que a uno lo conozcan algunas personas. Escribo para mis amigos, aparte de para mí mismo".

Tiene un punto de vista hostil frente al medio, frente a la violencia. "Parece que lo que rige al mundo es la violencia, o su mecánica, que hace al hombre generar violencia".

A veces se gana la vida escribiendo. Revistas extranjeras de cultura, como Imagen, de Venezuela, publican sus poemas y relatos. "A mi edad es lo que creo que puedo escribir: poemas y relatos. Una novela significa más experiencia. Yo pretendo llegar a vivir de lo que es-

SANTIAGO Paulo Nº 164. Abril 1974.

P50

La fiebre de escribir [artículo] Elga Pérez Laborde.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pérez Laborde, Elga

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La fiebre de escribir [artículo] Elga Pérez Laborde. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile