

7/1532 RC

Nuestros valores literarios

Guillermo Rubilar

- Nació en Chillán en 1933
- Reside en Santiago



GUILLERMO RUBILAR.

Guillermo Rubilar Saldías es profesor, con estudios en las escuelas normales de Valdivia y Chillán, donde, finalmente, se recibió de profesor, en 1951. Ha ejercido su profesión en diversas ciudades, incluyendo Chillán, Santa Cruz y Santiago.

Los pocos datos biográficos que de él tenemos, no constituyen inconveniente para integrarlo a esta serie calificada de escritores bubienses.

Conocemos a Rubilar desde 1948, cuando hacía los primeros cursos en la Escuela Normal de Valdivia. Tendría, entonces, alrededor de quince años. Por supuesto, que aún no se evidenciaba en él al escritor; tampoco se anticiparía esa condición en su paso por la Normal chillaneja.

Fue en 1967, cuando culminó su primera tentativa editorial en Santa Cruz, con su libro "Los dragones de La Frontera" (116 páginas), conjunto de cuentos de ambiente histórico, campero y policial, definidos por él "como reportajes novelados de la zona central-sur, en los tiempos de caballería y del arma en la mano".

Posteriormente, en 1972, entregó a la circulación su segundo libro: "El universo poético de Pablo y Gabriela" (130 páginas), editado en Santiago. Es su homenaje a Neruda, recién galardonado con el Premio Nobel y a quien denomina "Poeta de los cuatro puntos cardinales", en tanto que a Gabriela, la califica como la "maestra y poetisa rediviva".

Siete años después, en 1979, Rubilar edita en Santiago su tercer libro: "El fabuloso mundo de los poetas" (116 páginas), que subtituló "Memorias de un escritor insolito".

Tal como su nombre lo insinúa, son narraciones referidas al ambiente literario nacional, según la particular visión de su autor. Se anotan, por lo tanto, en sus páginas, una cantidad apreciable de nombres de escritores chilenos (también algunos extranjeros), todos los cuales aparecen "haciendo algo", en algunas de las muchas instituciones literarias que Rubilar ha visitado. También están, naturalmente, entidades literarias chillanejas.

Como muchos escritores chilenos, Rubilar tiene más libros inéditos que publicados. En la contratapa de su tercer libro, nos anuncia: "Siete días en la República Alsada" (una "quasi novela de ciencia-ficción"); "La matrícula viene a caballo" (diario de vida escolar y rural); "La historia de un hombre trashumante" (cuentos y relatos, novela corta); "Las aventuras del tío Yeyo" (cuentos, relatos y chascarrillos); "Una mucama a la chilena" (novela social y realista) y "¿Quién mató a la princesa?" (novela policial, periodística, galante-erótica).

Sin embargo, ninguno de esos títulos, tan prometedores y sugerentes, están en sus planes inmediatos. Más bien está la reedición de "El universo poético de Pablo y Gabriela", con más referencias y fotografías que la primera edición, ya agotada.

Tal es la obra de este chillanejo que, apenas cursado su primer medio siglo de vida, nos ha escrito, reiterándonos su afecto a esta tierra y su deseo de volver a trabajar en ella, como hiciera hace más de treinta años, recién egresado de la Escuela Normal "Juan Madrid".

CARIB

La Comuna de Chillán, 30-XI-1984 p. 2.

Guillermo Rubilar [artículo] Carib.

Libros y documentos

AUTORÍA

Carib

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Guillermo Rubilar [artículo] Carib. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile