

Historia y Filología Clásica en Textos Educacionales

2024.59

NUEVOS textos de estudio de carácter universitario han aparecido recientemente como complementación de los planes y programas establecidos por el Ministerio de Educación y de la enseñanza en la universidad. Tres de los libros corresponden a la Academia Superior de Ciencias Pedagógicas de Santiago y se perfilan como una importante contribución al quehacer universitario en el campo de la historia y de la Filología. Los jóvenes, tanto de Enseñanza Media como de nivel superior, podrán encontrar una orientación sistemática y erudita en estos libros a la vez que una profundización será respecto de contenidos que atañen a las fuentes de origen de la cultura occidental, humana y cristiana.

Una obra de envergadura intelectual constituye el *Manual de Historia Universal* en dos tomos, logrado en desarrollo y edición gracias al patrocinio de la Fundación del Pacifico y el Fondo Nacional. La iniciativa se debió al profesor Bernardino Bravo Lira, catedrático de la Escuela de Derecho de la Universidad de Chile, quien ha escrito el segundo tomo referido a *La Edad Moderna*, desde el Renacimiento hasta la caída de Napoleón y la formación del Congreso de Viena. El primer tomo, referido a *Antigüedad y Edad Media* ha sido escrito por el destacado profesor y medievalista Héctor Herrera Cajas, quien

presenta un verdadero itinerario espiritual del hombre, desde las raíces de nuestra historia, pasando por los griegos y el helenismo, Roma y la unificación del mundo, para llegar a los Fundadores de la Edad Media, la expansión de la cristianidad hasta el mundo y crisis de la Europa cristiana. El prestigioso autor señala que "el estudio de la historia no es tanto para obtener conocimientos de personajes olvidados y situaciones preferidas, como para forjar una actitud histórica que anime a asumir la responsabilidad inherente a la condición humana".

Estos dos volúmenes cuidadosamente ilustrados con láminas en color y en blanco y negro, suponen un aporte considerable a la formación cultural del joven, por cuanto a través de la lectura complementaria a las clases estudiantiles o universitarias podrá cobrar conciencia de su propia identidad histórica, especialmente si se considera que proviene al mundo centroamericano. Desafortunadamente es preciso decir ya adquirir una adecuada formación cultural e histórica respecto de los lazos que han unido a América con España. En este sentido, el profesor Bernardino Bravo Lira señala que "el caso de Hispanoamérica fue por muchas razones singular. No se trata simplemente de una influencia europea ni de una dominación de tipo colonial. Aquí se formaron nuevos pueblos, nacidos del cruce

de españoles o portugueses con aborigenes. Por eso es tan estrecha la relación entre Hispanoamérica y Europa. En último término, ella no es reflejo de una dependencia cultural, sino de una verdadera comunidad cultural".

Paralelamente a estos textos de historia, la Academia Superior de Ciencias Pedagógicas de Santiago ha editado una *Introducción a la Lengua y Cultura Latinas* como una manera de contribuir al estudio y al perfeccionamiento de la filología clásica. Los autores de este texto son los profesores Alejandro Bravo Echeverría y Liliana Trivelli Pozzi, quienes presentan un curso elemental de latín, seguido de una importante antología de textos clásicos y medievales. Lo que se pretende es que el estudiante no considere la latín como una "lengua muerta" sino que aprenda a descubrir leyendo a Cicerón, a Horacio o a Julio César, todo un mundo cultural, vivo y palpable. Y leyendo sin traducir textos sencillos, podrán amar la lengua de los monjes medievales, de los filósofos escolásticos, del armonioso hablar de San Bernardo o San León, de la poesía libre y disparatada de los goliardos. En suma, la lengua que hablaban hace mil quinientos años y de la cual derivan el castellano, el francés, el italiano, el portugués y el ruso.

Complementan el texto numerosos mapas e ilustraciones respecto de la ex-

pansión romana y de la vida doméstica en el Imperio Romano. Un importante libro que entrega a los futuros literatos y filólogos, documentos de latín vulgar y de las fuentes literarias y a los filósofos, modelos de habla escolástica.

Separadamente a los textos educacionales de la Academia Superior de Ciencias Pedagógicas, la Editorial Universitaria ha publicado un *Atlas de Historia de Chile*. Su autor, Osvaldo Silva G., presenta una secuencia de mapas, localizando específicamente los hechos más relevantes de nuestra historia a fin de lograr una mejor comprensión de su desarrollo.

El texto viene diagramado de una manera muy didáctica, en lecciones de una página, acompañadas de la siguiente del mapa respectivo. Pueden ubicar exactamente en el mapa de Chile la demarcatoria del canal Beagle, la evolución de las fronteras chilenas, la ocupación de la Araucanía o la azarosa expedición de Diego de Almagro. El autor considera indispensable complementar la historia de Chile con la geografía y por eso nos presenta esta colección de mapas que ilustran nuestra historia desde la época de los descubrimientos, pasando por la situación política y social de Chile en los siglos XVII, XVIII, hasta la economía chilena en el siglo XIX y nuestros límites explicados a través de la historia.

Manuel Peña Muñoz.

15 - VII - 1984 . P. E3
El Museo - Sigo -

Historia y filología clásica en textos educacionales [artículo] Manuel Peña Muñoz.

Libros y documentos

AUTORÍA

Peña Muñoz, Manuel, 1951-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Historia y filología clásica en textos educacionales [artículo] Manuel Peña Muñoz.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile