



CANAL 11

"Puesta en cintura"

Autoridades de gobierno pusieron fin al aperturismo noticioso

En el departamento de prensa de Canal 11 el clima de incertidumbre se distiende con "tallas". Los periodistas han formado un "comité de emergencia" mientras les asignan un nuevo jefe de informaciones. Se autodirigen: "Aún no tenemos el nuevo marco de referencia en materia informativa y estamos trabajando con cautela, sin dejar de hacerlo profesionalmente", dicen.

El estallido de la olla a presión se produjo con la renuncia de la directora, Marta Blanco. El vicepresidente del Canal, Sergio Melnick, la llamó a su oficina para notificarle que él no estaba de acuerdo con la línea del noticiario y que por lo tanto debía despedir a la editora, María Angélica Figari. Marta Blanco se negó y renunció. También se fue Roberto Undurraga, el director de prensa (HOY N° 350).

El malestar de las autoridades de gobierno con el enfoque noticioso del Canal 11 ya se había hecho sentir. En noviembre de 1983, el ministro secretario general de gobierno, Alfonso Márquez de la Plata, junto a Dinacos, mandó hacer un estudio para comparar "minutajes" concedidos a voceros de la oposición y oficiales, y a dimensionar los contenidos y formas de cada una de las noticias.

Sin tanta tijera

Mientras, aumentó claramente la audiencia de Telonce, con llamados espontáneos de televidentes felicitando al equipo por su trabajo. Según el estudio encargado por Dinacos y Márquez de la Plata, el noticiario tenía un 60 por ciento de "credibilidad" y su influencia más notable era entre "los líderes de opinión". También se supo que algunos ministros de Estado mandaban a pedir las cassettes con declaraciones de opositores para "preparar" sus respuestas. Parecía que Chile había cambiado.

Lo que habría terminado de colmar la paciencia de Márquez de la Plata fue el modo en que Telonce reportó la protesta recién pasada. Se mostró en todas sus facetas, incluyendo el ausentismo escolar, la merma de la locomoción colectiva y el cierre del comercio. Los reporteros afirman que su enfrentamiento con la noticia es objetivo y lo que han tratado de dar a conocer a la opinión pública son las dos



Marta Blanco: renuncia terremotoada

caras de la medalla. Por esto sólo el tratamiento de la noticia era distinto del de los otros canales. "Y eso que aquí no se pronunció nunca la palabra *dictadura*", dijo uno de los periodistas. Otro agregó: "La 'tijera' no se usaba aquí en forma exagerada. Por ejemplo no se dio la escena en que un carabiniero golpeaba en la cabeza a un joven y para la última protesta del año pasado no mostramos a un niño mientras era mordido por un perro de carabineros".

El poder de la imagen

María Angélica Figari, que según algunos fue "la cabeza de turco" elegida para poner término a la línea informativa de Canal 11, manifestó que no entendía la razón de su despido y que "como editora no hice más que poner en práctica lo que me enseñaron en la universidad".

Refiriéndose a los últimos acentados contra la libertad de expresión, el Colegio de Periodistas declaró: "Acabamos de constatar la retoma de un férreo control

en Canal 11, para clausurar el esfuerzo de sus direcciones ejecutiva y periodística por ofrecer un noticiario más pluralista".

El ex director de prensa del Canal, Roberto Undurraga, no tenía nada en su currículum como para que se pudiera pensar que estaba "atenuando al revés": fue subdirector de radio Nacional, jefe de informaciones del diario *Tribuna* y jefe de la campaña electoral de Sergio Onofre Jarpa. Sergio Melnick lo llamó a su despacho y le recordó que "estamos en guerra" contra la oposición. Undurraga le contestó que él no era soldado sino periodista, y renunció.

Marta Blanco se enteró de que su renuncia había sido aceptada mientras veía el noticiario del Canal 13. En el 11 no dijeron nada. Declinó hacer comentarios en la prensa, y a HOY le explicó por teléfono: "Voy a descansar una semana, luego hablaré".

El terremoto de Canal 11 habría sido el producto de la lucha entre gremialistas y aperturistas, quienes mantienen serias diferencias en el interior del gobierno. C.D. •

En el departamento de prensa: periodistas se autodirigen



HOY, 11 AL 17 DE ABRIL 1984

Nº 351. 3100. 11-10-1984

206791

Puesta en cintura [artículo] C. D.

Libros y documentos

AUTORÍA

C. D

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Puesta en cintura [artículo] C. D. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile