

EL DOBLE TIEMPO DE REBECA NAVARRO

Autora de tres libros anteriores, Rebeca Navarro publica al final del año 89 su cuarto poemario: **Poesía en dos tiempos** (Ediciones del Grupo Fuego de la Poesía). Título que no es un homodílico toda vez que representa bien las instancias temáticas de la obra. Un tiempo que le pertenece en lo personal e íntimo, en lo doloroso y lo nostálgico. Y otro para el mundo exterior que la rodea, tiempo plural ygregario, en las penas, los males, los amores de muchos y de todos. Es decir, una visión filosóficamente armada de un tiempo-espacio que acerca hacia las cosas, los cielos y las gentes. Rebeca Navarro no se complica con lirismos apasionados o símbolos metafóricos en su escritura. Nada de conceptual, de una sonoridad que llega al sentido común y comiente de las realidades que trata. Sus lecturas políticas le han dejado sin duda una huella: el classicismo español, por ejemplo, en la formalidad y ritmo interior del poema. Muchas veces éste es un romance (o parece serlo), un soneto, una balada, una oración. Un trabajo demasiado poético de por sí, apenas susurrante, dicho con temblor de sentimiento, y en ruta, vuelta religiosa. También una atmósfera misteriosa —de **Desolación**, sobre todo— queda a flor de verso en estas páginas: "extranjera me siento en todo sitio / y me pierdo no a mi Dios, ya no soy nadie". Algo se va en esta poesía: se aleja o se olvida. Un desasimiento de las cosas y de lo que hubo en lo humano: "tengo nostalgia inmenza y estoy sola / en medio de la senda más pálida". En estos dos tiempos surge, además, una clara conciencia nivelesadora de miedos, muertes y angustias. Y, a su vez, sueños, reconciliaciones y amor de humanidad. Aunque ella misma confiesa en un poema que no sabe hacer otra cosa: "más que nidos de versos y enredos de palabras", la verdad es que Rebeca Navarro siente la necesidad inevitable de la poesía, de expresarla en vida y en oficio: quemá en su pecho el sol que guarda.

DE NUEVO EL ARBOL

De nuevo el árbol y el camino largo
y la espesa neblina que lo cierra.
el callejón interminable en sombras,
detrás del qual el infinito aguarda.
Y tras el infinito los siniestros
los ojos y los oídos y la mata.
La búsqueda se inicia cada noche
y luego al descubrir suspira cueda.
Y siempre inacabable permanece
como un rayo de luz que no se quiebra
como una llama que jamás se apaga,
como una vela metida así de estremo.

pero no lo suben.

Acoso sea un secreto
o quizás una clave
a descifrar en los guijos de los
(estrelas)
o en los signos que trazan los
(pájaros)

¿Cómo puedo averiguarlo?
Un niño envejece de misera
y un rico muere de catarrro
con síndrome de hastío y soledad.
¿Adónde pueden llamarle,
Señor Francisco,

El doble tiempo de Rebeca Navarro [artículo] Jaime Quezada.

Libros y documentos

AUTORÍA

Quezada, Jaime, 1942-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El doble tiempo de Rebeca Navarro [artículo] Jaime Quezada.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)