



2066/2  
El Diario Austral, Valdivia, 5-VIII-1984 p. 2.

# Nueva escritora valdiviana

VÍCTOR FERNÁNDEZ A. N.

De entre las gentes que van surgiendo en la literatura suelen emerger sorpresas gratas. Gente que escriben silenciosamente. Que piensan con cerebro propio y no ajeno. Gentes que estructuran lo esencial de sus vidas en torno a las llamadas tremendas del espíritu. Estas gentes, a veces vilipendiadas y humilladas, no cejan nunca ante el gran oficio de encenderse ante la tragedia que es la humildad en su totalidad, cuando suele haber tanta gente que reptá simplemente en torno a la exclusivamente material y materializante.

Zulema Bastías Nonque es una dama que trabaja largos años en hospitales como auxiliar paramédico. Mujer de energía, de talento sobresaliente, visionaria y realista a la vez. Escribió cientos de poemas en papeles sueltos que fueron quedando "románticamente" en el desván, en los baúles, en los escritorios. Ideas y sentimientos de la muerte contemplada. Sentimientos a ideas de la vida diaria. Una imprescindencia de misterio y obra que energetiza el corazón y afianza la mente. Todo allí escrito, descrito, transcrito, verbo y génesis de no se cuantas cosas ocultas del alma humana.

Escribir dentro de un hospital puede ser absurdo. Mientras se corre tras los instrumentales quirúrgicos, o se engarza todo el velamen del barco en la próxima partida hacia la muerte de algún enfermo irrecuperable. ¿Escribir allí? ¿Qué? ¿Y con qué pretexto? ¿falta tiempo! Sin embargo Zulema Bastías Nonque no dejó la absurda lira de los poetas nacidos contra la marea humana. Escribió, repito, cuenta cosa con clase y vive, cuanto surge, resurge o vitaliza y cuanto deviene tras el río brioso, elemental, de la humana existencia.

Y vale la pena leerse estos poemas, sin remilgos, poemas escritos así, de repente, con ritmo espontáneo, sin cátedra fina, especie de marcas del alma, transidas más bien de amor, de afecto por el ser.

¿Sus méritos estrictamente literarios? no se decir. Sobre arte, en última instancia, no hay nada escrito. Digo, no hay nada definitivo. Todo cambia todo va. Zulema Bastías Nonque ha escrito, con sus propios medios, su primer libro. De todos modos es "un aporte a la humanidad", pequeño o grande aporte, una rebeldía contra la estulticia, la parsimonia, y la tontería; una revolución múltiple de que el alma humana está latente en todos los rincones de esta provincia, de esta ciudad "de los ríos".

Invitamos a leer este libro, ya en venta en las librerías de nuestra ciudad.

**Nueva escritora valdiviana [artículo] Víctor Fernández A. N.**

**AUTORÍA**

Fernández, Víctor

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1984

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Nueva escritora valdiviana [artículo] Víctor Fernández A. N.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile