

# Llega 'El Pájaro Azul' Al Teatro de la UC

Una versión nacional de la obro de Maeterlinck se ofrecerá a los niños todos los fines de semana, en la Sala de Plaza Ñuñoa, por tres meses.

■ Se presentará extraordinariamente el lunes 21 de mayo, a

El sábado, a las 18:30 horas, se es trenará en la Sala 2 del Teatro de la Universidad Católica, en la Plaza Ña noa, la obra "El Pájaro Azul", de Mauricio Macterlines, dedicada especial

La inetativa corresponde al primer trabajo para niños que realiza el grupo de la UC y pretunde llenar el vacio de espectáculos infantiles, diseñados y realizados en forma seria y actuada.

fo Bravo, quien tiene un elenco formado per cinco acteres profesionales y ocho estudiantes de distintos níveles de la Escuela de Teatro de la Corporación.

La loyenda curopea, reengida por el escritor austríano, Premio Nobel 1911, fue adaptada especialmente por Eduardo Cacéres, quien se precupo de simplificar algunos simbolos metafísicus y fitosóficos de la versión original para bacerría más comprensible.

büsquoda de la Felicidad, representadi por el Pájaro Azul, de dos bermanos Mytyl y Tyltyl, para sanar a una nini que suire el mal de la tristeza. Realizan este viaje acompañados del perro y la gata de su hogar, guiado por un hada buena. Primero pasan por el País del Recuerdo, la Noche, el Bos que, el País de los Goces y el del Futu ro, para recresar a la cabaña.

El montaje dura una hora y cuaronta minutos aproximadamente, con dos actos, compuestos de cuadros de gran agilidad visual y musical para mantener el interés de los asistentes.

Las canciones fueron compuestas por Patricio Solovera, de travectoria en la creación de música leatral, y el vestuario y escenografía—que merecen mención aparte por su hellera y coloridos, está na corres de Mars Musica.

Alfredo Castro es Tyltyl, en su primet trabajo teatral luego de su regreso de Londres Giannina Tallone es su hermanita, en un personaje parafelo y nuy distinto al realizado en "La Cândida Feôndira", de la Sala América.

Los acompañan Luz Jiménez, Maz Corvalán y Mario Gatica, junto a los alumnos Magdalena Magreef, Elera Muñoz, Hugo Marchant, Alejandro Ra mos Claudia Echenique, Inés Stanes



a adaptación de Gerardo Cilceres para "El Pajaro Azul", de Mueterlinck, per tile un montaje lleno de colorido y plasticidad visual, muy atroctivo para el público infantil.

Salange Lackington y Nancy Pauls.
La obra se exhibiră todos los săba
dos a las 15:00 horas y los domingos :
las 11:00 de la madana. Se ofreceră un
función extraordinaria el lunes 21 de

Este montaje, destaca su productor Guillermo Murba, "pretende ser el primero de una serio de pieros dastinidos al público infantil, con un trabajo se rio, como el que ha caracterizado siem pre a la Universidad".

"Este es un desafío, no sólo per la puesta en escena, sino también por el mensaje y el público a quienes nos dirigimos. Los niños son nucho más espontáneos que los aduttos y si algo no los agrado lo yan, amanifesta.

# Llega "El pájaro azul" al teatro de la UC [artículo].

## Libros y documentos

### **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1984

#### **FORMATO**

Artículo

### **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Llega "El pájaro azul" al teatro de la UC [artículo]. retr.

#### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

Biblioteca Nacional Digital

## INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile