



Obra escrita por ex novio de Artemisa prepara la UC

◆ El actor Mauricio Pesutic, que interpreta a Néstor en "Los Titeres", se prepara para presentar su creación: "Domingo, Isidro, no sé, Antonio". ◆ Héctor Noguera será uno de sus protagonistas.

La Escuela de Teatro de la Universidad Católica acaba de iniciar una nueva etapa: tres talleres de teatro, que ya se encuentran funcionando, que pretenden dar a conocer la dramaturgia nacional.

Coordinadores de esta experiencia de investigación son los profesores de esta escuela Raúl Osorio, destacado director teatral, y Consuelo Morel, psicóloga. Ellos explican que los talleres de teatro son "un intento activo y dinamizante de la dramaturgia chilena, rescatando en la acción los textos elegidos y con el aporte de académicos de diversas disciplinas, que podrán entregar nuevos puntos de vista".

El objetivo es no sólo fomentar la escritura y concretar los textos en trabajo de taller, sino que también

mostrar los resultados públicamente. Los grupos, que funcionan en tres sesiones a la semana, deberán presentar sus logros a mediados de septiembre en la Sala 2 del Teatro UC, de la Plaza Nuñoa.

LAS OBRAS

Raúl Osorio y Consuelo Morel explican que la Escuela de Teatro de la UC logró reunir varios proyectos dramáticos originales y de ellos seleccionó tres, que serán presentados al público.

Una de las obras pertenece al conocido dramaturgo Juan Radrigán. Trata sobre el éxodo en un sentido bíblico. La pieza tiene seis personajes y el elenco aún no está listo.

El segundo taller trabaja sobre un texto de Mauricio Pesutic, joven actor a quien el público conoce como "Néstor", el enamorado de Artemisa en la teleserie "Los Titeres". Su obra se titula "Domingo, Isidro, no sé, Antonio" y trata sobre cuatro hombres que se encuentran encerrados en una pieza, en situación de amenaza. La obra cuenta con la interpretación de Héctor Noguera, Emilio García, Roberto Brodsky y Jorge Vega, bajo la dirección del propio Pesutic.

PANTOMIMA

El tercer grupo es el mismo que presentó el año pasado la experiencia gestual "No +". Ahora trabaja temas que se fueron desarrollando de ese taller de pantomima. Este taller lo integran: Pachi Torrealba, Andrés Krug, Soledad Henríquez y Aldo Bernalles.

Ramón López estará a cargo del diseño y Sonia Fuchs de la producción de estos tres montajes, que resultarán de tres laboratorios dramáticos.

21086/
Mauricio Pesutic incursiona en la dramaturgia, para demostrar que es más que "Néstor", de "Los Titeres".
Lo Segundo, Sept. 11-VI-1984, p. 22

Obra escrita por ex novio de Artemisa prepara la UC [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Obra escrita por ex novio de Artemisa prepara la UC [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)