

VENTANAS ABIERTAS

La sección Ventanas abiertas es un intento de recoger la obra poética editada, muchas veces, con gran sacrificio, por los propios poetas. En su primera entrega, en el número anterior, apareció, por un error de compaginación, el poema "Sergio Lerva Molina", como obra del poeta José María Menet, siendo que su autor es Nuno Acevedo, de cuya obra hablamos en la presente nota.

Manuscritos clandestinos (Cantoral ediciones, Santiago, 1987) es el primer poemario de Nuno Acevedo, ampliamente conocido por su labor en el campo de la música popular. Su poesía se vierte en los conocidos moldes de la poesía de denuncia social. Fiel a esta manera de hacer poesía, su palabra quisiera ser honda, piedra, arma del cambio social. El protagonismo de un pueblo diezmado por la dictadura es central. El poeta interpreta, señala, denuncia, da forma a la esperanza,

Ventanas abiertas [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ventanas abiertas [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile