



7 - Ene. 2002

En la Plaza
de la
Constitución
se realizó
esta función
especial para
funcionarios
públicos.



La obra de Andrés Pérez se presentó frente a La Moneda

“La Negra Ester” llevó una fiesta hasta la plaza

MAURICIO PALAZZO

A penas quince minutos después de lo programado y con una cerrada ovación de los asistentes se inició ayer en la tarde la función de “La Negra Ester” en la Plaza de la Constitución. El montaje, el más representativo de la trayectoria del recientemente fallecido Andrés Pérez, se presentó frente a La Moneda con su nuevo elenco, aunque con Rosa Ramírez (ex esposa del director) como la protagonista.

La representación generó más expectación que la esperada. Esta función de “La Negra Ester” había sido comprada por el gobierno para ofrecerla a sus funcionarios, pero muchísimos despidados pensaron que estaba abierta para todo el público y llegaron hasta el lugar. Nadie los corrió, pero tuvieron que contentarse con mirar desde afuera del cordón policial, pues no había espacio para ellos.

Los invitados, unos dos mil, repletaron las graderías poco antes de que

conversar con la prensa, mientras su estilista, con gestos, trataba de explicar su estado de ánimo: “Tiene el corazón hecho un mudo”.

Iván Álvarez, el actor que encarna al Tío Roberto, declaró que “esto es como estar en éxtasis, con todos los pelos parados, como la primera vez. La compañía tiene un sentimiento de deuda hacia Andrés, por eso sabemos que tenemos que hacerlo bien. Este es nuestro funeral y nuestra mejor manera de despedirlo”.

A Cuti Aste, miembro fundador de La Regia Orquesta, que en vivo hilvana la música sin la cual las décimas del Tío Roberto parecerían un poco desmadas, también le costó contenerse. “Nos sentimos tristes, pero también hay alegría y fuerza. A veces la tristeza se cuele en una escena y hay que luchar contra ella, pero estamos felices de saber que podemos continuar su legado gracias a estos jóvenes que han llegado para darle un nuevo impulso a La Negra Ester”.

Los actores se reunieron antes de salir al escenario, se tomaron de

"La negra Ester" llevó una fiesta hasta la plaza [artículo]

Mauricio Palazzo

Libros y documentos

AUTORÍA

Palazzo E., Mauricio

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La negra Ester" llevó una fiesta hasta la plaza [artículo] Mauricio Palazzo

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile