

S/100

I EATRO A MIL

Las salas están repletas de párulos, todos los fines de semana

Los niños mandan en el teatro

MS/ICC

El próximo jueves, Francisca García Huidobro se convertirá en una exótica princesa, con punto de chica super poderosa, que tratará de encontrar novio entre los muchachos disponibles de la galaxia.

"La princesa y sus tres monstruos" se titula la obra que, dirigida por Ingrid Cruz - la chica maña de "Margaritón" -, llegará a completar la ruidosa cartelera infantil del Teatro a Mil.

La directora revisó un texto español y le puso el necesario toque de cómic para "poder llegar a los niños de ahora". Por eso, la protagonista se empina en bocas de gran templanza, luce amplia maquillada y un maquillaje que nadie tiene que envidiarle a Cristina Aguilera.

Con ritmo pop

La cartelera infantil del verano incluye, además, 15 montajes, obras callejeras y presentadas en salas, además de estrenos provenientes de Brasil y Argentina. Las salas del complejo teatral Galpón 7, el Auditorium de la Telefónica, el Instituto Profesional La Ansema, el Museo Salvador Allende, Teatrópolis, San Ginés y el Cultural 602 forman el circuito para niños.

Entre las propuestas más il-

El cuento es simple: la princesa, en edad de crecer, convence a su mago-asesor para que le consiga candidatos de novios. Como en su mundo todo funciona al revés, llegan tres especímenes muy poco atractivos: Franklin, Dracord y Dj Lobo.

Francisca García Huidobro debutó como chica super poderosa en "La princesa y sus tres monstruos".

mativas se encuentra la renazada versión de Gustavo Rojas para "Pedrito y el lobo", que presenta sus últimas funciones hoy, a las 12 y 17 horas, en Teatrópolis.

A diferencia del cuento tradicional, Rojas propone un Podito que quiere convertirse en rapero y un lobo que se mueve al ritmo del reggae.

En "El concierto de los Elefantik", en cartelera todos los domingos hasta el 3 de febrero en el Galpón 7, el motor de la acción es la música pop.

La acción se contra en una muñeca de trapo y un soldado de madera, que conocen a dos músicos e inmediatamente quieren integrar el grupo. El inventor y vocalista Scler Polux, interpretado por Edmundo Benítez, se encarga de enseñarles a hacer música.

Detailitos

- Los estacionamientos del Auditorium de la Telefónica están disponibles para el público. De lunes a viernes a partir de las 19 horas y los sábados desde las 16. La entrada se encuentra en General Bustamante 10.
- Si asiste a la obra "Fragmentos de una cara de despedida leídos por poetas", en cartelera en el Museo de Historia Natural o la Quinta Normal, degustará unos minitas en los últimos abrazos a la señora de la sala. Allí, el Clúster de Geólogos de Chile expone trozos de minerales, hermosas las y bellas.
- Ojea con las deliciosas sandalias de la señora del Teatro Bar Orléa. Por sólo \$1.000 puede ponérse las hamacas y disfrutar de las combidanzas que pone ave pa' pinto, queso-jamon y pancho-konata.

Los niños mandan en el teatro [artículo] M. S. <y> C. C.

Libros y documentos

AUTORÍA

M... S.

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los niños mandan en el teatro [artículo] M. S. C. C. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)