

# En torno al "Peregrinaje" de Antonieta Lagos Lira

212401

"Peregrinaje", poemas de Antonieta Lagos Lira, Edición de la Sociedad de Escritores de Concepción, 1983.

Hace unos meses, "Correo de la Poesía", revista de circulación latinoamericana, publicó un poema inédito de nuestra poeta. Desde entonces supimos de su lenguaje poético intimista, pretendiendo mostrar su calidad humana, su posición frente a la vida y su deslumbramiento ante la belleza.

Antes, hace más de un año, la conocimos durante el Primer Encuentro de Poetas del Mar realizado en Tomé. Hoy, sin aspavientos, ha dado a conocer su primer libro de poemas: "Peregrinaje", cuyo título se ajusta al transcurrir de su propia vida todo un peregrinaje realizado sin premura, saboreando penas y alegrías que le depurara el destino, derramando su infinita fraternidad.

Todo este peregrinaje la ha inspirado siempre para verter su sentir en el verso libre que cultiva. Escuchémosla cuando escribe su Arte Poético: "Es mi telar de urdimbre/ dolorosa/ donde cada hebra es trémolo/ interminable/ de sollozo", en otro de sus poemas espiga-

mos: "¿Bajo qué auspicio de/ raíz obscura,/ en qué hondonada, roca,/ mar o sima,/ se forjaron mis rebeldes/ estambres?"... que imaginamos las claves de su pentagrama.

Así es su "desvelado asombro" ante la vida plena de interrogantes sobre su origen lírico: "¿Qué material de astros/ tejió la urdimbre de los sueños/ y las ansias/ o el tamiz que suavizó la angustia?"

Antonieta Lagos Lira sabe que la vida toda va "funcléndose y trepando/ por la piel del espíritu/, encendiendo las linternas azules" y son tantas las luces que le brindan que colman su universo interior. Ella aclara que su poesía surge porque "En mi verano de golondrinas/ hay un vaho azul de silencio", bello tránsito hasta un final donde "Peregrinos del tiempo,/ perdimos nuestras huellas"...

Antonieta Lagos ha escrito un libro para meditar, para releer, musical, pleno de paz, íntimo, autobiográfico. "Peregrinaje" es el canto de una poeta que ha sabido mirar la vida con el ojo más puro: el de la sangre.

Alfonso Larrahona Kästen.  
Director "Correo de la Poesía".

al Sur, Concepción, 8-II-1984 p. 2.

## En torno al "Peregrinaje" de Antonieta Lagos Lira [artículo] Alfonso Larrahona Kästen.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Larrahona Kästen, Alfonso, 1931-

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

En torno al "Peregrinaje" de Antonieta Lagos Lira [artículo] Alfonso Larrahona Kästen.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile