

4 crónica

Valparaíso, 19-XII-1984 p.4

212736

EL MERCURIO

Francisco Le Dantec, Autor de "Crónicas del Viejo Valparaíso"

La presentación editorial del libro tendrá lugar el viernes próximo, en "El Mercurio". El autor explica el origen de las crónicas, que fueron escritas entre 1961 y 1965.

La presentación editorial del libro "Crónicas del Viejo Valparaíso", del destacado periodista Francisco Le Dantec, tendrá lugar el viernes próximo, a las 18.30 horas, en una ceremonia que se realizará en "El Mercurio".

La obra ha sido impresa por Ediciones Universitarias de la Universidad Católica de Valparaíso, y al acto han sido invitadas las principales autoridades de la Quinta Región, así como representantes de las diversas instituciones de la zona, periodistas y escritores.

ORIGEN DE LAS CRÓNICAS

Francisco Le Dantec, quien fuera Director de "El Mercurio" durante el período comprendido entre los años 1955 y 1967, expresa en el prólogo del libro que "a fines del año 1960, mi amigo Guillermo Winter, a la sazón alcalde de Valparaíso, me invitó a escribir una historia de la ciudad, pues entonces y hasta hoy día sólo existe lo que escribió Benjamín Vicuña Mackenna a fines del siglo pasado y que es muy corto, pues llega solamente a la formación del Cabildo y tiene mucha documentación que merece reparos históricos".

Había dificultades para la tarea, pues el tiempo que debía dedicar a mis funciones de Director de "El Mercurio" no me dejaba espacio suficiente para alejarme de Valparaíso en busca de la documentación necesaria".

Señala que por esta razón, "y como un ensayo, decidí escribir crónicas que se irían publicando en los suplementos dominicales de "El Mercurio". Este cometido lo cumplí en forma más o menos continuada entre los años 1961 y 1965. Este es el origen de las crónicas que forman este volumen, escritas un poco a la manera de "Las leyendas y episodios chilenos", de Aurelio Díaz Mesa Palma. Para realizar este esfuerzo fue necesario recorrer todas las secciones de "El Mercurio" de esa época, pues yo no conservaba ni originales ni ejemplares del diario.

Termino diciendo que fue estimulado para llevar adelante esta tarea, por su esposa María Cristina y su hijo Enrique".

Rico en hallazgos y vetas desconocidas, "Crónicas del viejo Valparaíso" está elaborado con un espíritu científico y a la vez escrito con la pluma amena y cálida del periodista y del hombre de letras. Los editores, a su vez se plantean al exponer que "EUV ha acogido con especial agrado a esta obra en su colección "El Rescate", serie que cumple ya 15 años en su afán de recoger los valores que son propios de nuestra cultura y los rasgos y perfiles de nuestra idiosincrasia". Se agrega que "el texto de por sí indispensable, viene enriquecido con material gráfico y visual, recolectado expresamente por el autor para esta edición y complementado con el archivo iconográfico de nuestra Universidad".

CAPÍTULOS DE LA OBRA

Los títulos de los diversos capítulos del libro, enuncian por sí solos el interés de las temáticas trasladadas: Juan de Saavedra y la Saga del origen de Valparaíso; Juan Bautista Pastene, primer almirante del mar chileno; La pesca de ochenta mil dorados de Valdivia; en Valparaíso se reunió el primer Tribunal Arbitral de Chile; Drake y el saqueo de Valparaíso; Orígenes del culto religioso en Valparaíso; Valparaíso al cumplir dos siglos; Dos siglos de actividad marítima en Valparaíso; Las bodegas de Valparaíso; Cuando Valparaíso pudo ser dominio de Holanda; Valparaíso en el siglo XVII; Una Santa en Valparaíso; El comercio de hace tres siglos; El comercio francés llega a Chile; El primer astrónomo en Valparaíso; El viaje del ingeniero Frezier; La época de oro del contrabando; El terremoto de 1730; Valparaíso al comenzar el siglo XVIII. El último bucanero del Pacífico; Los últimos corsarios ingleses en el Pacífico; La guerra de la oreja de Jenkins; Cuatro siglos de Iglesia chilena; Valparaíso, Plaza Fuerte; Fortificaciones de Valparaíso en el último siglo de la Colonia; El mercado de esclavos; El terremoto y la salida de mar del 25 de marzo, 1751; El Puerto y sus barcos en Valparaíso de hace dos siglos; El libre comercio con España inicia el auge de Valparaíso; Salida de Valparaíso de los Jesuitas expulsados de Chile; Dos naufragios trágicos; La vida religiosa en Valparaíso en el último siglo de la Colonia; Las primeras Aduanas; Cuando la aldea fue ciudad de la historia de Valparaíso; La fundación y redacción inicial de "El Mercurio", etc.

Francisco Le Dantec, autor de "Crónicas del Viejo Valparaíso", al asumir la dirección de "El Mercurio", cargo que desempeñó entre 1955 y 1967.

Francisco Le Dantec, autor de "Crónicas del viejo Valparaíso" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Francisco Le Dantec, autor de "Crónicas del viejo Valparaíso" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa