



## VITRINA LITERARIA

## ALLA EN LA PAMPA

(DE JORGE ALVEAR URRUTIA)

INTERESANTE colección de siete cuentos muy bien logrados por este abogado y escritor, residente en Chuculcomata, porque siendo un género difícil en lo literario, o conalgue con materiales precisos y oblativos; son breves, concisos y ofrecen un eevado atractivo de principio a fin, sin dejar brechas en la mitad del camino de modo que lleva una definida continuidad. Son cuentos que narran per pécas, algunas dramáticas, otras humorísticas, aquellas sentimentales en que cada uno se llega a apasionar.

El hecho que escriba sobre éas regiones solitarias nos indica que, junto con haber vivido el gr e paisaje del desierto antofagastino, ha logrado sentir el resplandor que viene de éas montañas; en contrario, esta dureza lo ha hecho sub'marse al aspecto literario.

Se revela como excelente narrador y, sobre todo, un buen cuentista, que sabe, conoce y aplica las técnicas del relato. Los temas que coje son pocos comunes y sus tratamientos están bien conseguidos presentándose como un buen captador del aspecto psicológico así como de la realidad nortina. Los diferentes tipos que ontrea son reales y los muestra en una forma didáctica de modo que la lectura da, más de una enseñanza en el espíritu del lector.

El relato que más llama la atención por la originalidad de su argumento y la novedad de tema, es el penúltimo

--"Cruel destino"-- donde demuestra sus cualidades de agudo observador, conciso y original. Es un cuento amargo, y doloroso que está lleno de vida y de juventud que se va perdiendo paulatinamente, conteniendo júbilo, amor y soledad.

Todos son de diversas tramas y análisis pero siempre están unidos por la amenidad con que están relatados. Eso si que el vocabulario empleado pudo haber sido más rico pero seguramente se lo habría ensoberbecido porque llevar la sencillez de la tierra, de la soledad de la pampa del cobre.

Reconozco en sus últimas las ciudades del Norte Grande. Calama, Antofagasta, Chuculcomata, las que nos ofrecen sus pinturas en forma tan real que nos parece estar viviendo junto a sus personajes.

En resumen, es un buen libro de cuentos que destaca a un autor poco conocido y poco común y a quien le ofrecemos más publicaciones para conocerlo mejor y conseguir el título que se merece en la novela y en el cuento chileno. Con esta colección de cuentos, se ha logrado iniciar otra per'a magnífica en la literatura de esa Pampa del Norte y le auguramos más fu'ores épicos en la tierra que ama y que es el reflejo de sus preocupaciones y destino.

APIR

**Allá en la pampa [artículo] Apir.**

## **AUTORÍA**

Apir

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1984

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Allá en la pampa [artículo] Apir.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile