



FRANCISCA OSSANDON en 33 respuestas

Es común en medios literarios extranjeros el cuestionario Marcel Proust, formulado esta vez a la poetisa Francisca OSSANDON, cuyo último libro, "Diálogo Invernal", ha sido publicado por el Fondo de Cultura Económica de México, con prólogo del poeta y actual Embajador de Chile en las Naciones Unidas, Humberto Díaz Canevarra.

Y cuáles son sus heroínas en la historia?

Isabel la Católica.

¿Qué detesta por sobre todo?

La falta de sentido humano.

¿Cuál es el hecho militar que más admira?

Los dirigidos a crear la unidad de los pueblos divididos.

¿Cuál es la reforma más admirable emprendida hasta ahora por el hombre?

La justicia.

¿Cuál es su virtud preferida?

La alegría, el optimismo.

¿Qué aprecia más de entre sus amigos?

La profundidad de espíritu.

¿Cuál es su principal defecto?

Agui que opimen los tercetos.

¿Cuál sería su peor desgracia?

Perder la fe en el amor.

¿Cuál es el color que Ud. prefiere?

El dorado.

¿Cuál es el don de la naturaleza que le gusta tener?

La alegría de la primavera, la plenitud del verano.

¿Cómo le gustaría morir?

De ninguna manera me gustaría morir.

¿Cuál es el estado actual de su espíritu?

No hay un estado permanente, cambia como la luz.

¿Su lema favorito?

En uno de mis poemas le digo: "Quiero vivir viva la vida".

41

Que para no. 24. San. 1971.

La que hace posible al hombre ser tal.

Y en la mujer?

La de ser hombre.

¿Qué cualidad prefiere en el hombre?

mis espacios.

Son muchos los que llenan de sonidos.

Y su mundo?

de pintar.

Para mí no hay nombres, hay maneras.

¿Cuál es su pintor predilecto?

Las mismas.

Y cuáles en la ficción?

creando el futuro.

Las mujeres que con su amor van.

¿Cuál es su heroína favorita en la vida real?

Napoleón.

¿Cuál es su personaje histórico favorito?

Los audaces que triunfan.

¿Cuál es su principal defecto?

La profundidad de espíritu.

¿Cuál es su principal defecto?

Agui que opimen los tercetos.

¿Cuál sería su peor desgracia?

Perder la fe en el amor.

¿Cuál es el color que Ud. prefiere?

El dorado.

¿Cuál es el don de la naturaleza que le gusta tener?

La alegría de la primavera, la plenitud del verano.

¿Cómo le gustaría morir?

De ninguna manera me gustaría morir.

¿Cuál es el estado actual de su espíritu?

No hay un estado permanente, cambia como la luz.

¿Su lema favorito?

En uno de mis poemas le digo: "Quiero vivir viva la vida".

41

Que para no. 24. San. 1971.

La que hace posible al hombre ser tal.

Y en la mujer?

La de ser hombre.

¿Qué cualidad prefiere en el hombre?

mis espacios.

Son muchos los que llenan de sonidos.

Y su mundo?

de pintar.

Para mí no hay nombres, hay maneras.

¿Cuál es su pintor predilecto?

Las mismas.

Y cuáles en la ficción?

creando el futuro.

Las mujeres que con su amor van.

¿Cuál es su heroína favorita en la vida real?

Napoleón.

¿Cuál es su personaje histórico favorito?

Los audaces que triunfan.

¿Cuál es su principal defecto?

La profundidad de espíritu.

¿Cuál es su principal defecto?

Agui que opimen los tercetos.

¿Cuál sería su peor desgracia?

Perder la fe en el amor.

¿Cuál es el color que Ud. prefiere?

El dorado.

¿Cuál es el don de la naturaleza que le gusta tener?

La alegría de la primavera, la plenitud del verano.

¿Cómo le gustaría morir?

De ninguna manera me gustaría morir.

¿Cuál es el estado actual de su espíritu?

No hay un estado permanente, cambia como la luz.

¿Su lema favorito?

En uno de mis poemas le digo: "Quiero vivir viva la vida".

41

Que para no. 24. San. 1971.

La que hace posible al hombre ser tal.

Y en la mujer?

La de ser hombre.

¿Qué cualidad prefiere en el hombre?

mis espacios.

Son muchos los que llenan de sonidos.

Y su mundo?

de pintar.

Para mí no hay nombres, hay maneras.

¿Cuál es su pintor predilecto?

Las mismas.

Y cuáles en la ficción?

creando el futuro.

Las mujeres que con su amor van.

¿Cuál es su heroína favorita en la vida real?

Napoleón.

¿Cuál es su personaje histórico favorito?

Los audaces que triunfan.

¿Cuál es su principal defecto?

La profundidad de espíritu.

¿Cuál es su principal defecto?

Agui que opimen los tercetos.

¿Cuál sería su peor desgracia?

Perder la fe en el amor.

¿Cuál es el color que Ud. prefiere?

El dorado.

¿Cuál es el don de la naturaleza que le gusta tener?

La alegría de la primavera, la plenitud del verano.

¿Cómo le gustaría morir?

De ninguna manera me gustaría morir.

¿Cuál es el estado actual de su espíritu?

No hay un estado permanente, cambia como la luz.

¿Su lema favorito?

En uno de mis poemas le digo: "Quiero vivir viva la vida".

41

Que para no. 24. San. 1971.

La que hace posible al hombre ser tal.

Y en la mujer?

La de ser hombre.

¿Qué cualidad prefiere en el hombre?

mis espacios.

Son muchos los que llenan de sonidos.

Y su mundo?

de pintar.

Para mí no hay nombres, hay maneras.

¿Cuál es su pintor predilecto?

Las mismas.

Y cuáles en la ficción?

creando el futuro.

Las mujeres que con su amor van.

¿Cuál es su heroína favorita en la vida real?

Napoleón.

¿Cuál es su personaje histórico favorito?

Los audaces que triunfan.

¿Cuál es su principal defecto?

La profundidad de espíritu.

¿Cuál es su principal defecto?

Agui que opimen los tercetos.

¿Cuál sería su peor desgracia?

Perder la fe en el amor.

¿Cuál es el color que Ud. prefiere?

El dorado.

¿Cuál es el don de la naturaleza que le gusta tener?

La alegría de la primavera, la plenitud del verano.

¿Cómo le gustaría morir?

De ninguna manera me gustaría morir.

¿Cuál es el estado actual de su espíritu?

No hay un estado permanente, cambia como la luz.

¿Su lema favorito?

En uno de mis poemas le digo: "Quiero vivir viva la vida".

41

Que para no. 24. San. 1971.

La que hace posible al hombre ser tal.

Y en la mujer?

La de ser hombre.

¿Qué cualidad prefiere en el hombre?

mis espacios.

Son muchos los que llenan de sonidos.

Y su mundo?

de pintar.

Para mí no hay nombres, hay maneras.

¿Cuál es su pintor predilecto?

Las mismas.

Y cuáles en la ficción?

creando el futuro.

Las mujeres que con su amor van.

¿Cuál es su heroína favorita en la vida real?

Napoleón.

¿Cuál es su personaje histórico favorito?

Los audaces que triunfan.

¿Cuál es su principal defecto?

La profundidad de espíritu.

¿Cuál es su principal defecto?

Agui que opimen los tercetos.

¿Cuál sería su peor desgracia?

Perder la fe en el amor.

¿Cuál es el color que Ud. prefiere?

El dorado.

¿Cuál es el don de la naturaleza que le gusta tener?

La alegría de la primavera, la plenitud del verano.

¿Cómo le gustaría morir?

De ninguna manera me gustaría morir.

¿Cuál es el estado actual de su espíritu?

No hay un estado permanente, cambia como la luz.

¿Su lema favorito?

En uno de mis poemas le digo: "Quiero vivir viva la vida".

41

Que para no. 24. San. 1971.

La que hace posible al hombre ser tal.

Y en la mujer?

La de ser hombre.

¿Qué cualidad prefiere en el hombre?

mis espacios.

Son muchos los que llenan de sonidos.

Y su mundo?

de pintar.

Para mí no hay nombres, hay maneras.

¿Cuál es su pintor predilecto?

Las mismas.

Y cuáles en la ficción?

creando el futuro.

Las mujeres que con su amor van.

¿Cuál es su heroína favorita en la vida real?

Napoleón.

¿Cuál es su personaje histórico favorito?

Los audaces que triunfan.

¿Cuál es su principal defecto?

La profundidad de espíritu.

¿Cuál es su principal defecto?

Agui que opimen los tercetos.

¿Cuál sería su peor desgracia?

Perder la fe en el amor.

¿Cuál es el color que Ud. prefiere?

El dorado.

¿Cuál es el don de la naturaleza que le gusta tener?

La alegría de la primavera, la plenitud del verano.

¿Cómo le gustaría morir?

De ninguna manera me gustaría morir.

¿Cuál es el estado actual de su espíritu?

No hay un estado permanente, cambia como la luz.

¿Su lema favorito?

En uno de mis poemas le digo: "Quiero vivir viva la vida".

41

Que para no. 24. San. 1971.

La que hace posible al hombre ser tal.

Y en la mujer?

La de ser hombre.

¿Qué cualidad prefiere en el hombre?

mis espacios.

Son muchos los que llenan de sonidos.

Y su mundo?

de pintar.

Para mí no hay nombres, hay maneras.

¿Cuál es su pintor predilecto?

Las mismas.

Y cuáles en la ficción?

creando el futuro.

Las mujeres que con su amor van.

¿Cuál es su heroína favorita en la vida real?

Napoleón.

¿Cuál es su personaje histórico favorito?

Los audaces que triunfan.

¿Cuál es su principal defecto?

La profundidad de espíritu.

¿Cuál es su principal defecto?

Agui que opimen los tercetos.

¿Cuál sería su peor desgracia?

Perder la fe en el amor.

¿Cuál es el color que Ud. prefiere?

El dorado.

¿Cuál es el don de la naturaleza que le gusta tener?

La alegría de la primavera, la plenitud del verano.

¿Cómo le gustaría morir?

De ninguna manera me gustaría morir.

¿Cuál es el estado actual de su espíritu?

No hay un estado permanente, cambia como la luz.

¿Su lema favorito?

En uno de mis poemas le digo: "Quiero vivir viva la vida".

41

Que para no. 24. San. 1971.

La que hace posible al hombre ser tal.

Y en la mujer?

La de ser hombre.

¿Qué cualidad prefiere en el hombre?

mis espacios.

Son muchos los que llenan de sonidos.

Y su mundo?

de pintar.

Para mí no hay nombres, hay maneras.

¿Cuál es su pintor predilecto?

Las mismas.

Y cuáles en la ficción?

creando el futuro.

Las mujeres que con su amor van.

¿Cuál es su heroína favorita en la vida real?

Napoleón.

¿Cuál es su personaje histórico favorito?

Los audaces que triunfan.

¿Cuál es su principal defecto?

La profundidad de espíritu.

¿Cuál es su principal defecto?

Agui que opimen los tercetos.

¿Cuál sería su peor desgracia?

Perder la fe en el amor.

¿Cuál es el color que Ud. prefiere?

El dorado.

¿Cuál es el don de la naturaleza que le gusta tener?

La alegría de la primavera, la plenitud del verano.

¿Cómo le gustaría morir?

De ninguna manera me gustaría morir.

¿Cuál es el estado actual de su espíritu?

No hay un estado permanente, cambia como la luz.

¿Su lema favorito?

En uno de mis poemas le digo: "Quiero vivir viva la vida".

41

Que para no. 24. San. 1971.

La que hace posible al hombre ser tal.

Y en la mujer?

La de ser hombre.

¿Qué cualidad prefiere en el hombre?

mis espacios.

Son muchos los que llenan de sonidos.

Y su mundo?

de pintar.

Para mí no hay nombres, hay maneras.

¿Cuál es su pintor predilecto?

Las mismas.

Y cuáles en la ficción?

creando el futuro.

Las mujeres que con su

Francisca Ossandón en 33 respuestas: [artículo] : [entrevista]

Libros y documentos

AUTORÍA

Ossandón, Francisca, 1926-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Entrevista

DATOS DE PUBLICACIÓN

Francisca Ossandón en 33 respuestas: [artículo] : [entrevista]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile