

Nacida en Constitución, Emma Jauch ha vivido una existencia esencial entre la poesía y la pintura. Numerosas telas con motivos de esa bella tierra costanera, sintetizan el ojo y el pincel de la artista.

Esposa de Pedro Olmos, pintor cabal, la poetisa que habita el auténtico mundo de la provincia chilena. Linares, ha creado poemas de entrañable fervor y luminosa presencia.

Vigoriza la imagen, decaente el verso. Y de todo ello nace una voz veraz, circunscrita a ese mundo de mar, montaña y río donde juega con sus abalorios más preciados.

Descubre un mundo, la flor de sus días, la noticia de una mariposa perdida en su infancia. Posee un lirismo mágico, personal y maduro y está siempre pronta a ser intérprete del sueño donde respira la vida.

Su primer libro, "Los

Claves

Emma Jauch y sus "Noticias de Rapa Nui"

Por CARLOS RENE CORREA

(especial para "Las Últimas Noticias")

hermanos Versos", aparece en 1968. Guarda, inéditos, los poemas de "Maulina".

Pedro Olmos ilustra con mágico dibujo las páginas de "Noticias de Rapa Nui". El es un hombre afable, artista entrañable, creador del Museo de Linares, gustador de vinos y guisos chilenos.

Son ellos dos magníficos espíritus reunidos en la poesía, la pintura y el amor.

En la eclosión ecléctica de un Linares ancestral reciben y saludan con el beso del corazón y del arte. Ambos viven la realidad del ser más

allá de la vigilia humana. Cómo no recordar ese afecto. Frente a nosotros la tarde campesina, el huerto y un goblino de nubes.

Emma Jauch en este libro desentraña, ennoblece la vida de Isla de Pascua, según ella, "ombligo vegetal del mar Pacífico".

La poetisa descubre e interpreta la mitología de la isla y su voz cae vertical en ese mundo extraño. Sus palabras e imágenes se multiplican en un viaje erinado de piedras, de mohais y de olivajes.

Ella penetra en la vida misteriosa de Rapa Nui, y simplemente, duerme como perdida entre sus piedras, junto a sus rostros milenarios.

Todo tiene allí una verdad de siglos, de aguas que no la perturban. Descubre el mundo isleño y establece su verdad de auténtico poeta.

Dioses, pájaros, piedras, ancestrales ritos de los isleños invaden su poesía. Todo lo ha depurado con ejemplar talento y examina asombrada, impávida, sencillamente vecina de pescadores y corales; habitante de cavernas milenarias donde el tiempo bautiza a los pájaros. Y todo ello ilustrado por el artífice Pedro Olmos.

¡Gracias, Emma Jauch, por estas "Noticias de Rapa Nui", tan bellas y esenciales, tan auténticas y transfiguradas por la gracia del poeta!

Los últimos poemas, 1960. 27-01-1976-P. 4.

687502

Emma Jauch y sus "Noticias de Rapa-Nui" [artículo] Carlos René Correa.

Libros y documentos

AUTORÍA

Correa, Carlos René, 1912-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Emma Jauch y sus "Noticias de Rapa-Nui" [artículo] Carlos René Correa.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile