

REPORTAJE AL PASADO CURICANO

706834

Oscar Ramírez Merino, nos ha dado una novela, pero "esperada" sorprende: esta delicia de su "Reportaje al Pasado" Una segunda sorpresa porque la primera, para mí, fue la de transformarme del día a la mañana de ser gerente de Banco en viajero periodista. En periodista ameno, novedoso, audaz, a veces Esperada sorprende porque a pesar de sus gafas oscuras, de su papel de guarda-vallas, de su recatada máscara de hombre duro,—

bre que podía llevar dote a la artística calidad de periodismo.

Entonces, no resulto tan sorprendente sino lo que se cambiara de las letras a novena días, a las letras impresas y se plantara muy seguro en el puente de mando de La Prensa, agitado de unas descomunales Tijeras, dispuesto a sustraer el presente y el pasado, en busca de la nota curiosa, del hecho inusitado, que le dan al diario chiapa y malicia.

Siguramente es prefe-

mo de un arsenal.

Digamos, los significados de los nombres asiduos, por ejemplo. ¿Por qué no completar con algunos más estos tan pitorescos de Curicó— Agua Negra; Lijero— fuente de agua; Viachuquén— lugar lejano? ¿Por qué no dar los significados de Lautaro— Aguila, calva; Caupehacán— Dujo como la piedra; Calquén— Aguila o Penco? ¿Milla—cura; Piedra de oro? ¿No tendrá Antivila un archivo de las vidas y milagros de

aquel pasado en que nunca se vio la necesidad de importar papas del extranjero, en que la convección se apuntala con algún resajo de alcaja con maldita y en que el viajero se podía hacer champá por días, sobre todo cuando el tiempo recomienda chicha y chuncho. Yo no sé si Antivila era genclamento adictivo o Buscón un sádico que ahora disfruta haciendo sufrir a la gente con estas imágenes, como antes protestando las.

Pero mejor pensemos que Oscar Ramírez no es nada más que un ex-otente castillano, digno viajero de esta ciudad que se va expandiendo en círculo, como si todos los curicanos avanzaran tomados del brazo, —uno para todos, todos para uno—, insistentemente su calidad con la redonda torta, con la casi redonda Plaza, —por ahora es ochavada, pero, a la larga la van a redondear—, y la semi redonda mediana, que los campeones curicanos ya han extendido de Puerto Montt a la Serena y pronto llevarán desde Mendoza a Juan Fernández.

Curicó saca pocho, saca champions de champions, saca campeones e internacionales y ahora saca un Best-seller: "Reportaje al Pasado Curicano", justo a tiempo para mandarlo a un amigo para la Pascua.

AUGUSTO SANTELICES



así hasta resultaba parecido a Onganía!—, para rechazar ciertos sobregiros o protestar algunos documentos, lo cierto, es que a poco de rasparle la cáscara le aparecía alguna sonrisa, le salía como a las tortas el relleno de alcayota o manjar blanco, el buen curicano amigo del pasado, de la anécdota pitoresca, del caso gabrogo. O sea, se adivinaba al hombre bueno para el pelam-

piño que Oscar Ramírez haya despachado sus noticias en forma breve, ligera. Con ello, el libro corre, vuela, ágil, ameno, sin cansancio, como un chagüai. Pero de tan breve y amena, las noticias nos dejan con el gusto en la boca, como deseando más datos, más historias, más chismes, más anécdotas de nuestros antepasados, de los que Buscón— perdón, Antivila— parece provisto co-

los personajes más des- tacados, por lo menos, de estas invasiones o migraciones humanas que llegan al Mataquito, del Norte o del Sur, en poco más de cien años: los incas, los españoles, los mapuches? Huéllas clavo que dejaron, pues Vique y Vell, de Vichuquén, parecen objetos del mismo curaca.

Es cierto que la lectura del Reportaje produce alguna nostalgia por

AUTORÍA

Santelices, Augusto, 1907-1980

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Reportaje al pasado curicano [artículo] Augusto Santelices.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile