

La Esca Santiago 16 agosto 1992

ESCRITORIO

Carlos Olivares

704408

que dan estabilidad natural y sincera a una comunidad humana, es el pensamiento acerca de la sexualidad de Humberto Maturana y ciertamente, una vez más, tiene razón.

Por ello *El arte del equilibrio erótico* es un libro que quiere encontrar las respuestas (que logra en gran medida) a lo que afirma ser un mal occidental e invita al lector a reflexionar en torno al tema al modo occidental, pero también al modo oriental. Con esta hipótesis como advertencia, los autores no vacilan en asomarse a "campos anegados habiendo intuido con fina inteligencia que aquello dicho y escrito sobre la sexualidad en los años sesenta (los años del desmadre) estaba ya escrito en los textos tántricos y taoístas".

Pero el problema subsiste.

Según los datos proporcionados se asegura que de cada cuatro hombres sexualmente activos, dos a tres padecen eyaculación precoz. Tal situación es considerada como una verdadera calamidad por las mujeres conscientes de su derecho al placer. Dicha anomalía se traduce en dolor, en infidelidad femenina, quiebres matrimoniales y en hombres acomplejados en su virilidad. Todo lo cual no quiere decir que este drama -de por sí desequilibrante- sea la norma pantanosa por la cual las parejas tienen que transitar de un modo auto-médico.

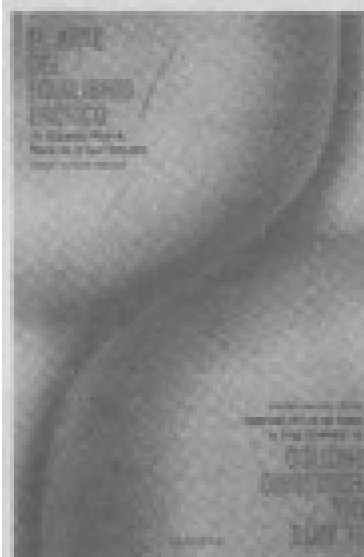
El éxito del abrazo heterosexual depende de una complementación mutua pa-

La cultura occidental reprimió (¿reprime?) el sexo por milenios. La mujer ha sido considerada hechicera, embrujadora de hombres, incitación constante al pecado y otras perlas parecidas.

Se necesitaron dos Guerras Mundiales y su consiguiente invasión feminista en el campo laboral, la píldora anticonceptiva, el ansia de misticismo de los años sesenta y la subsiguiente búsqueda espiritual en las religiones orientales que trajeron como un producto agregado lo que se llamó la revolución sexual para que la mujer tuviera en cuenta su pleno derecho al placer que los hombres venían disfrutando en silencio.

Puestas las cartas sobre el tapete, *El arte del equilibrio erótico* muestra su sentido de ruta a través de una abigarrada bibliografía y ejemplos de campo tomados en préstamo de William Masters y Virginia Johnson, quienes sostienen que para lograr comprender a fondo las complejidades de la sexualidad humana era, es necesario aprender primero la anatomía y fisiología sexual y además manejar información psicológica y sociológica. Toda una tarea, como se puede leer.

Freud reaccionó contra la moralina a ultranza de aquella paleolítica era de la reina Victoria y, como un residuo más de ese oscurantismo, se extralimitó. Sin embargo sus estudios, acaso hoy mirados con cierto desdén, fueron un caballo de Troya que se insertó en la fortaleza de un pensamiento sexual sometido a un corsé



El arte del equilibrio erótico

Sexualidad cotidiana [artículo] Carlos Olivárez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Olivárez, Carlos, 1944-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sexualidad cotidiana [artículo] Carlos Olivárez. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile