



# Doña Gabriela

El poeta nos ha hablado de tres vidas que el hombre anheja tener: la terrenal, la del espíritu y la de la fama. La primera se roba, la espiritual es participada por Dios y la de la fama el hombre la forja con el vivir de cada día y ha de quedar en la memoria de la Humanidad.

El poeta cantaba las glorias de su padre y vivía en un siglo de hazañas gloriosas que no vieron épocas precedentes ni verían las venideras.

No hablaremos de la fama sino del recuerdo. Allí es el punto de encuentro de los que aman, con el ser amado; allí se borran las distancias y se encoge el tiempo y las horas idas vuelven a ser presente.

Recordamos a Doña Gabriela. ¿Fue ayer o anteayer que estaba a nuestro lado? El recuerdo nos acerca a ella y volvemos a sentir su amistad, su cariño, su simpatía de madre, de amiga, de mujer. No es un recuerdo doloroso el suyo, sino un recuer-

do lleno de bondad, de sencillez. La conocimos participando de su amistad delicada recibimos su afecto y la vimos partir tranquilamente, simplemente como quien va y pronto vuelve. Hoy ha vuelto a estar un instante a nuestro lado y hemos sentido nuevamente su bondad. No es un mero recuerdo ni una invocación piadosa. No es fecha de agenda o atención por cumplir: es un nuevo encuentro en el vivir de cada día. Para la madre, el cumpleaños de su hijo es un nuevo nacer en sus entrañas; para los que aman, la partida del ser amado es un nuevo unirse en la despedida.

B. P.

EL CANTONIERO  
716.084  
4-9-73  
P. MCOTT P2

# Doña Gabriela [artículo] B.P.

Libros y documentos

## AUTORÍA

B.P.

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Doña Gabriela [artículo] B.P.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile