

El Día, La Sevna, 21-XII. f5 P.3.
PLUMA Y LETRA.

"AMOR" 20962+

Escribe: Adolfo Simpson T.

LA OBRA de Adolfo Rodríguez-Cano, gira en torno al eterno tema del amor. Se dio a conocer, hace algún tiempo, con su obra "Templo encendido", publicada por la Editorial "Nascimento", y que es crita por su autor en "novela de pasión, sensualidad y muerte". Ahora tenemos en nuestras manos un libro de poemas que habla por si solo de la inclinación sentimental de Rodríguez-Cano y que titula simplemente: "AMOR".

Nascimento ha vuelto a coger la voz del escritor, ahora en verso, en este volumen de 128 páginas, verdadera antología donde cada poema habla al entrañamiento del año en que se hizo tira sobre el escritorio del autor. No hay un orden cronológico en la obra, solamente observamos que los más antiguos fueron escritos en 1928, y los últimos, en 1973. Oigamos su voz en 1931 en un fragmento del poema "TE HAS IDO...": "No tienen rostro las cosas./ no hay calor en las miradas./ ¡Déjame libre, frente a frente! con la nadie...!" "Con las manos extendidas y en espera./ con el alma tránsida por el éxtasis/ así he vivido". Y en 1972, en "SURGEN GRITOS": "Esta lámpara mía/ interior,/ parpadea casi sin vida,/ y empiezo a moverme,/ alrededor de su pabilo negro".

A través de su obra, Adolfo Rodríguez-Cano muestra su calidad descriptiva. Donde hay amor, hay personajes, paisajes, idealizaciones, dolor y alegría. Y el poeta los siente y los canta y, lo más importante nos los transmite y nos coge para mostrarnos la riqueza de su mundo interior.

"Amor". [artículo] Adolfo Simpson T.

Libros y documentos

AUTORÍA

Simpson Trostel, Adolfo, 1925-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Amor". [artículo] Adolfo Simpson T.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)