







# POESIA FOR A.T

673.680

## ARMADURAS, MANUEL FRANCISCO MESA SECO

Editorial Universitaria, 42 páginas.  
Santiago de Chile, 1982.

**Armaduras** nos parece el mejor libro de este notable poeta de Linares que ha publicado anteriormente 14 obras líricas. Ahora, con el autor, vamos a recorrer la saga de los grandes capitanes de Chile. Se trata de una poesía que sale más allá de lo descriptivo y se hace como puro y alto.

Para hablar sólo de las mejores **Armaduras**, diremos que Magallanes tiene algo, en el tratamiento del tema, de impresionista; Almagro se mueve entre luchas intestinas; en Huafado el lenguaje se hace sentencioso; en Laconza, resulta un poco hermético y el Abate Molina es la verdad histórica sublimada. Pero quedémosnos con el Conquistador.

### PEDRO DE VALDIVIA

Tras a Chile al arco de su caballo.  
Por donde pasaba despenamaba sembla  
y Chile iba brotando en ceras, figuras,  
espejos de oro y ceras  
más hermosas que las catenas.

-Estu que mi caballo pisa es mi Potosí-

Donde indio senta que el nuevo territorio  
era una ancha vena de pasiones.  
Que la fiebre se le orataba al cuerpo.  
Los pájaros cantaban que era un cielo.

Y las hechas dejaban fragancia de fundiciones  
y de sueños.

Dijo a sus capitanes: esta tierra vale  
por su homogeneidad. Ese es su oro.  
Su símil la intensa cordillera.

Y le puso techo y muro y fuerza  
y el humo del incendio fue elevándose  
hasta besar el pavoroso.

Hasta donde mi caballo llegue  
eso será la Nueva Extremadura.

(¿Cómo se llamará el caballo de Don Pedro?)

Los indios al verlo reconocieron su mano:  
Ahí viene Chile. Ahí viene atargando la tierra  
en un gallo de caballo.

# Armaduras. [artículo] R. T.

Libros y documentos

## AUTORÍA

R. T.

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Armaduras. [artículo] R. T.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile