

La actriz protagoniza la película "El lugar donde estuvo el paraíso"

# La chilena Paulina Gálvez seduce al público español

En el filme, basado en la novela del chileno Carlos Franz, encarna a una ex cabaretera que le da consuelo a Federico Luppi.

MIGUEL ÁNGEL FREDES

**C**asi nadie conoce en Chile a la actriz Paulina Gálvez, salvo por su papel en la película "Tuve un sueño contigo". Pero en países como España el nombre de esta chilena no pasa inadvertido. Por estos días, sumando créditos a su prolífica carrera, acaba de estrenar en la madre patria la cinta "El lugar donde estuvo el paraíso".

En la película, dirigida por el español Gerardo Herrero ("Territorio comanche"), la actriz encarna a una ex cabaretera llamada Julia. Ella es la encargada de sacar del alcoholismo a un viejo consual, interpretado por el argentino Federico Luppi ("El espíritu del diablo"), que sobrevive en su residencia en la húmeda Iquitos.

"Toda la acción sucede en ese lugar que tiene la condición misteriosa y metafórica del no lugar, donde hay poder, pero no autoridad", explica el actor trasandino.

Según Herrero, el personaje de Paulina viene de los bajos fondos. Ella es la responsable de rescatar al protagonista y darle consuelo en

medio de un ambiente muy deprimido. Junto a ella también actúan la española Elena Ballesteros, el argentino Gastón Pauls y el peruano Gianfranco Beero.

Si bien con nuestro país Paulina Gálvez ha mantenido una relación distante, sólo interrumpida por Gonzalo Justiniano cuando la llamó para que protagonizara "Tuve un sueño contigo" y se convirtiera en la peor de las pesadillas de Francisco Melo, esta vez mantiene cierta conexión con Chile: la película está basada en la novela del chileno Carlos Franz.

El filme, una coproducción española-brasileña-argentina, tendrá lanzamiento casi simultáneo en Europa y Latinoamérica. Aunque antes abrirá el Festival de Cine de

Lima 2002. En su periplo comercial ya están comprometidas salas de Argentina, Perú y Brasil. Curiosamente, como si se tratara del sino de la actriz, Chile no aparece todavía en carpeta.

## Trayectoria

En realidad hasta ahora ha sido muy difícil acceder a las películas en las que interviene la actriz. Originalmente ella estaba considerada para sumarse al elenco de "La fiebre del loco", de Andrés Wood, pero fue reemplazada por Loreto Moya.

En España, en cambio, es muy solicitada. En 1998, por ejemplo, por su trabajo en la película "Retrato de mujer con hombre al fondo", de Manant Rodríguez, fue nominada al Goya como mejor ac-

triz revelación.

Desde entonces ha trabajado con innumerables directores españoles y ha coqueteado con algunos de otras cinematografías. Entre sus créditos destacan "Pajarico", de Carlos Saura, y la comedia "Nada en la nevera", de Alvaro Fernández Armero.

Su asignatura pendiente es su acceso a Hollywood. Aunque más de una vez ha dicho que es algo que no le quita el sueño, ya que está muy feliz y acostumbrada a vivir en España, no desconoce cierto interés.

El 2000, en lo que fue su primer roce con ese medio cinematográfico, logró participar en una serie de televisión llamada "Reina de espadas", preparada por Paramount. Pero no bastó.



La actriz protagonizó antes "Tuve un sueño contigo", del chileno Gonzalo Justiniano.

## La chilena Paulina Gálvez seduce al público español [artículo] Miguel Angel Fredes.

Libros y documentos

**AUTORÍA**

Fredes, Miguel Angel

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2002

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

La chilena Paulina Gálvez seduce al público español [artículo] Miguel Angel Fredes.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile