

Pablo Neruda y los Judíos

Por Moche Nes-Eli

Cartelera

[illegible]

Jovita Kefauver

En vertu de l'élaboration, l'impact et le contenu
Culinaire, l'impact de l'œuvre littéraire et artistique
est-il, à l'heure de la science et de la culture?

Enslavement, Cultural Migrations, and...

Syrphidinae: *Myiophanes*

Yash Rajani
President, David Ben-Gurion
State U of Arizona (1982)
Phone: (202) 712
College Heights
Director, Harvard Law
State U of Arizona (1982) - From: 1982



Estadística Intermedia Macmillan
 Prentice-Hall, Inc. Nueva York
 500 N. Zeeb Road, Los Angeles
 Teléfono: 213-680-1200

Dos premios Nobel de Literatura tiene la República de Chile, dos poetas distintos en sí: En este artículo trataremos sobre uno de ellos y desde la faceta de sus relaciones con los judíos (1).

Nefitallí Ricardo Reyes Basualto, más conocido por su seudónimo Pablo Neruda, nació en Parral, en el Sur de Chile, el 12 de Julio de 1904, de familia modesta. Se educó en Temuco, fue poeta, diplomático y político, militando en el Partido Comunista Chileno del que fue uno de sus líderes. Al contrario de su compatriota Gabriela Mistral, la primera chilena en ganar el Premio Nacional de Literatura – quien acostumbraba muy a menudo tocar temas hebreos e incluso escribió un poema al pueblo judío –, Neruda se refirió muy poco al tema judío, casi por casualidad. El famoso escritor judío Enrique Espinoza le encontró esa indiferencia al pueblo de Israel, indiferencia que no debía de tener motivos políticos. Espinoza lo dijo en los siguientes versos: (2)

Nada le dice el Ghetto de Varsovia. Donde mueren los judíos.
Por ti olvidados de manera obvia
Gabriela no dejó de ver los ríos.
De sangre de David en la otra guerra
Su voz aún clama contra los impíos.
Si es cierta la crítica de Espinosa
en cuanto al Ghetto de Varsovia y si es
cierto que la Mistrá es más prolífica
en su amor al judaísmo, no está
del todo huerfana la poesía y la prosa
de Neruda en referencias a nuestro
pueblo.

A vuelta Europa después de la Segunda Guerra Mundial, dejó Neruda dos pintacolas relacionadas con los judíos. Al contar sus impresiones sobre Praga, escribió: (3)
 "...Los pies del viejo cementerio judío
 Bajo veinte capas de tiempo y polvo
 Pasaron y ballaron sobre el puente
 Mientras las aguas color de humo
 Corrían del pasado hacia la piedra."
 Al llegar a Berlín Occidental: (4)
 "... Berlín Occidental eres la pútsula
 Del rostro amigo de Europa.
 Los viejos zorros nazis reubalan en
 el mocoso.

De las iluminadas calles sucias
Y Coca Cola y antisemitismo corren
en abundancia
Sobre tus excrementos y tus ruinas."

En su producción en prosa, sobre todo en aquella autobiográfica, encontramos algunos trozos de interés para nuestro tema. (5)

Al recordar sus estudios secundarios en Temuco, escribió: (6)

...Mis compañeros se llamaban Schnakes, Schelers, Huspers, Smiths, Taitos, Seranis. Eramos iguales entre los Aracenas y Ramírez y los Reyes."

"Había sefaradíes, Albalas, Francos..."

Al parecer esa amistad con sus compañeros sefardíes de Temuco fue durable.

Al regresar de su misión como Cónsul en distintos lugares de Asia, visitó Temuco y entregó para su publicación exclusiva en Chile un poema para el periódico judío, que se editaba en ese entonces en esa ciudad. (7)

En sus Memorias, al recordar sus experiencias universitarias, sólo citó una vez al entonces líder estudiantil judío Daniel Schweitzer. En sus aventuras amorosas figura una aventura con una judía, ocurrida cuando viajaba a ocupar su cargo de Cónsul en el Extremo Oriente.

Durante su función de cónsul conoció a un colega judío. Transcribo por su interés todo el párrafo: (19)

"...El Cónsul alemán Hertz, adoraba la plástica moderna, los caballos arduos de Franz Marc, las alargadas figuras de Wilhelm Lehmbruck. Era una persona sensible y romántica, un judío con siglos de herencia cultural; le pregunté una vez:

- Y ese Hitler cuyo nombre aparece de cuando en cuando en los diarios, ese cabecilla antisemita y anticomunista.

— ¿No cree Ud. que puede llegar al poder?

- Impossible - me dijo -.

— ¿Cómo imposible? Cuando todo lo más absurdo se ve en la Historia.

— Es que Ud. no conoce a Alemania — sentenció —.

- Allí sí que es totalmente imposible que un agitador loco como ese pueda gobernar siquiera en una aldea.

¡Pobre amigo!

¡Pobre César! Hertz!

Aquel agitador loco por poco no gobernó al mundo y el ingenio Hertz debe haber terminado en una

**i Vale la pena
conocer la nueva
línea del vestir
elegante!**



Exclusivos
pantalones,
vestidos sport,
ambos
y trajes.



Confecções
barnaby
La elegancia de un nuevo tiempo.

Sede de venta: fábrica

AUTORÍA

Moshé Nes-El, 1932-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pablo Neruda y los judíos [artículo] Moshé Nes-El.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa