



En el Festival de Venecia se presentará una sinopsis de Gabriel y el Gato, basado en el relato Historia de una Gaviota y del Gato que le Enseñó a Volar, de Sepúlveda.

Guión basado en obra de Sepúlveda Europa enfrenta a Disney con un chileno

"Me siento bastante orgulloso de colaborar al renacimiento del cine de animación europeo, porque es una forma de disputar la hegemonía de la basura hecha por los estudios Disney". Luis Sepúlveda ya lo había adelantado en entrevista reciente que publicó La Tercera (el 6 de agosto pasado): una sinopsis del

Crear una nueva animación europea, de signo marcadamente italiano, busca de seguir en los gustos del gran público infantil a los dibujos animados del gigante estadounidense es el objetivo común de D'Amico, Cecchi Gori y los 250 dibujantes que durante más de un año han trabajado duramente en la película.

Europa enfrentan a Disney con un chileno. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Europa enfrentan a Disney con un chileno. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile