

Después de una misa y en el Jardín Las Flores: EMOTIVO ADIOS EN LA SEPULTACION DE LOS RESTOS DE «DON PEDRO»

Con una misa efectuada ayer a las 11.00 horas en la Iglesia Catedral de

esta ciudad y oficiada por el Obispo de la Diócesis de Linares, Monseñor Carlos Ca-

mus Larena, la comunidad despidió al pintor Pedro Olmos Meñes, quien falleció en la madrugada del jueves pasado de un paro cardíaco cuando se encontraba en Santiago.

En representación del gobierno se hizo presente el Gobernador Provincial (B) Homero Gutiérrez Román. Participaron además autoridades del nivel regional provincial, comunal parlamentarios de la zona, representantes de diversas agrupaciones culturales, entidades públicas y privadas, amigos del extinto, y comunidad de Linares.

Los restos de Pedro Olmos fueron trasladados después del oficio religioso, hasta su última morada, en el camposanto Jardín Las Flores, en donde se realizaron las honras fúnebres, en la cual intervinieron varios oradores para despedirlo y rendirle un postumo homenaje de reconocimiento a su gran obra como pintor reconocida en gran parte del mundo.

Mauricio Masquero, Coordinador Nacional de Museos, destacó las cualidades de Olmos como artista, y por su manera de ser. Fue un gran hombre que luchó día a día por el patrimonio cultural de la región. Lo conocimos su obra en la cual luchó en pos de la valoración de lo que es propio de nuestro país. Le conocí en el Museo de Talca en el año 84. Su entusiasmo, su modo particular de decir las cosas, su boina que se acomodaba en las puntas de un museo para inaugurar una exposición de pintura y compartir a la vez una sesión de poemas, siempre resaltaba su figura inconfundible, de un artista que se ha ganado un aital de privilegio en Chile.

Grupo ANCOA despidió a fundador y amigo

General Navarrete en nombre del Grupo Ancoa expresó lo siguiente:

"Hay vida de privilegio y la de Pedro es una de ellas. No amo mucho los que pueden mostrar al final del camino, tanto logro y, al mismo tiempo,irse dejando tanto por hacer.

Pedro Olmos recorrió la vida esparciendo baherías. El Museo de Linares y el Grupo Ancoa fueron algunas de ellas.

Junto a Emma, crearon ese rincón cálido que es su casa. Puerto de partida y de llegada, desde el cual, juntos salieron tantas veces en largas viajes, que los trópicos de regreso cada vez más ricos en vivencias, siempre llenos para regalar, compartiendo esa inagotable pasión por la vida.

Ahora, Pedro, ha partido sólo, en un nuevo viaje.

El Grupo Ancoa, estremecido en sus miembros, agradece el camino. Junto a él recorrido. Aliviando su presencia, hacemos de su recuerdo una fuerza que da vida a otras cosas y que señala nuevas metas".

Roque Esteban Scarpa:

«YO LO ADMIRABA MUCHO COMO PINTOR...»

"Fueron más de 25 años de amistad que tuve con Pedro Olmos. Fue para mí un gran amigo y es una pérdida que siento profundamente. Para mí, su muerte fue una noticia terrible. En poco más de 10 días me ha pasado superior la pérdida de dos miembros de esta zona tan valiosa como fueron Manuel Fco. Mesa Oro y Pedro Olmos", expresó Roque Esteban Scarpa, amigo personal del extinto y de su esposa Emma Jauri, quien es presidente de la Academia Chilena de la Lengua.

Agregó que "yo lo admiraba mucho como pintor. Tenía una gran capacidad. Yo lo admiraba como hombre, como ser humano, ya que era muy gentil y bondadoso, con tanto

sentido del humor y por su lealtad. Eso lo hizo ser un ser increíble, con un «sello personal, muy difícil de encontrar otro semejante".

Calificó Scarpa su arte como muy humano y universal. "Fue un hombre que realizó lo nacional y con él «bentó» privilegio en los colores. Lo que hizo él de las cosas simples, es muy difícil que lo haga otro". Le pidió una gran riqueza de colores a sus pinturas. Sus amigos nos encontraremos para proyectar su obra que está en tantas manos".

Finalmente dijo que "yo me siento muy agradecido de haberlo conocido y haber sido su amigo. Su obra se valorará más adelante, de lo que hasta hoy está valorada en gran parte del mundo".

Jorge Talma García:

«Don Pedro» fue un pintor excelso, linarense por adopción...

Jorge Talma García, alcalde de la comuna al despedirlo en nombre de la ciudad, dijo que "en el transcurso de estas dos últimas semanas, nuestra tranquila y provinciana existencia, se ha visto alterada cruelmente, por un duelo que hoy se prolonga con la desaparición de otra figura preeminente y querida. Integrada, con su talento y capacidad a nuestro quehacer linarense".

El Edil destacó a Olmos como el artista "pintor excelso, linarense por adopción, personaje querido y familiar, que al parecer, nunca tuvo real conciencia de su verdadera grandera, y que caminó por nuestras calles como un vecino más al que nos escuchábamos a ver, saliendo del Correo, deteniéndose a

conversar, comentando el acontecer de la cultura, hablando de las cosas que estaba haciendo Emma, su esposa, la poeta y pintora que compartió su vida y sus afanes".

Dijo el alcalde Talma que los honores que se otorgaron a «Don Pedro» no cambiaron su fibra campesina, que afloró con brío en la temática de la pintura, como un elevado testimonio de nuestras tradiciones e idiosincrasia. El buscó en nuestras raíces, descubriendo la rica vida del alma autóctona nacional y la hizo florecer con dignidad en una alegoría de formas y colores. De nos va de la vida terrenal, pero no del corazón".



Emotivos momentos se vivieron ayer en el Parque Jardín Las Flores en las esquinas de don Pedro Olmos.

Agrícola Regional Ltda.

VETERINARIA — AGROQUÍMICOS

COMPRA Y VENTA DE ACCIONES:

LANSA, Campos Chiles, C.T.C.

ENDESA, PROVIDA

— Pago Contado, —

Manuel Rodríguez 481, Fono 214551

Linares

Emotivo adiós en la sepultación de los restos de "Don Pedro". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Emotivo adiós en la sepultación de los restos de "Don Pedro". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa