



(ML6454)

000 186248

Afirmó Roberto Montecinos, SEREMI de Educación:

Es una pérdida lamentable dura y dolorosa

El Secretario Regional Ministerial de Educación, Roberto Montecinos, dijo que la muerte de Pedro Olmos para el sector educativo, para la región, para

Chile es una pérdida lamentable, dura y dolorosa.

Agregó que lo valioso de esa artista es que era un hombre que creía en el diálogo, en el arte, en la digni-

dad de las personas, en la libertad, en la forma de pensar libre, sobre todo en la forma de preparar una sociedad para el futuro. "Era un hombre que a través de la creación plástica supo mostrarnos su intensa vida exterior. A este hombre, Talca y la Región debe rendirle un homenaje no sólo por su creatividad, sino sobre todo porque lo veíamos nacer y formaba parte de nuestros raíces culturales".

Montecinos dijo que entrega a Emma Jauch su solidaridad y "esperamos rendirle los homenajes que un artista de esta categoría y que él se merece. Nosotros pensamos que para un hombre culto que supo dar a conocer el nombre de la región a través del país y del extranjero, debía respetarse lo que dijo Gabriela Mistral: "El artista es a su pueblo, lo que el alma es para su cuerpo".



El SEREMI de Educación, Roberto Montecinos afirmó que la muerte del artista es lamentable, dura y dolorosa.

Dijo el destacado pintor, Orlando Mellado:

"Que en otras manos caiga la energía de Pedro Olmos"

El destacado artista, Orlando Mellado, afirmó que "estamos recibiendo un tremendo vacío en el alma con la ausencia, por lo menos física del poeta Manuel Francisco Mesa Seco cuando viene este otro vacío que, no digo que me afecta más, pero igual, por ser pintor, en el caso de Pedro Olmos".

Agregó que cuando la gente piensa para qué son los artistas, para qué son los poetas, para qué son los pintores, "en este momento tiene una respuesta, para que sea, porque cuando faltan ellos, queda ese vacío inmenso".

Dijo que Pedro Olmos constituye o ha constituido siempre el alma de Linares, con Manuel Francisco Mesa Seco, los dos artistas y ahora que ellos no están, yo creo que Linares queda en un vacío. Pedro Olmos, con sus 80 años, tiene una trayectoria brillante que tiene que ser reconocida, definitivamente, dentro de la obra plástica de este país, porque sus obras no solamente fueron mostradas aquí, sino también en Europa y en diferentes partes. Es una obra potente, robusta, en que él dio siempre una gran importancia a lo que es de la tierra misma. Él creía siempre, en el arte de esta tierra y siempre lo expresó así. Una conciencia muy firme, muy clara, un ser muy definido, un amigo muy especial".

Orlando Mellado afirmó que como

pintor siento un doble vacío en este momento. "Hay algo que está rondando y yo tengo una fe. Palabras de Mesa Seco en su libro "Transparencias, que dice: "No es que exista la muerte, ni haya tiempo ni menos que nos periga, sólo un perpetuo traslado de cosas y cambios. Energía que viaja, tiempo de rama en rama".

Mellado afirmó que "en otras manos caiga la energía de Pedro Olmos para que esta región siga teniendo estos que sean señeros en su trayectoria artística y también en la vida misma".



Orlando Mellado manifestó que Linares queda en un vacío ante la muerte de Pedro Olmos y Mesa Seco.

Bianca Mandiola, presidenta Casa del Arte:

"Pedro Olmos hizo mucho por el arte de Talca"

- "Estoy profundamente impactada. Tendremos que concurrir a decirle adiós, el sábado en Linares".

Bianca Mandiola, presidenta de la Casa del Arte de Talca, anunció cuando Periodismo de Diario "EL CENTRO" le informaron de la muerte del pintor Pedro Olmos.

Ella está recuperándose de un fuerte estado gripal en su domicilio.

"Por Dios, no puede ser. Pero si el establecimiento de salud, realmente me cuenta cosas me muero. Estoy

impactada", comentó luego de una larga pausa.

Añadió: "Con Emma Jauch formaba una pareja muy unida. Justo recibimos una tarjeta invitación de Emma para participar en un ritual que se iba a efectuar hoy (viernes)".

"Pedro Olmos fue un gran amigo de todos. Y los talquinos le debemos mucho. Él impulsó muchas

actividades, estimuló a numerosos pintores y escritores. Fue un amigo leal. Por eso que su pérdida nos entriste a todos. Estamos realmente desconcertados. Y nos sentimos a decirle adiós el sábado en Linares".

"Estoy segura que concurriré en la mayoría, porque los pintores de Talca y la VII Región le queríamos mucho", concluyó.



Pedro Olmos junto a su esposa Emma Jauch.

000 186249

Gracias
HIPER
Mamá

GRACIAS POR PREFERIRNOS
GRACIAS POR SU CONFIANZA
GRACIAS POR SER MAMA.

12 de mayo
DIA DE LA MADRE

hipersur

Es una pérdida lamentable dura y dolorosa [artículo] Roberto Montecinos.

AUTORÍA

Montecinos, Roberto

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Es una pérdida lamentable dura y dolorosa [artículo] Roberto Montecinos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile