

LA NOVELISTICA DE CARLOS ROZAS

Por FERNANDO FERRE DE ARCE D. — Premio

Municipal de Periodismo 1934, de San Fernando

Nos vamos a aventurar sobre "el criollismo", un tema tabú entre los escritores chilenos desde el desaparecimiento de las luminarias en el género literario, que cultivaron Mariano Latorre C. y Daniel Bolmar; Vicente Giza y Joaquín Díaz G.; Manuel L. Orellana y Luis Durán. Ahora se suma a este selecto grupo nacional, Carlos Rozas Larraín, con una tan valiosa obra como la publicada por los mencionados autores.

En este fascinator costumbrista, la realidad criolla supera todo convencionalismo literario, al saber, al bien decir, "al contar, aunque era en una mata de hoja de mata...", de las que se fabrican puchos para fumar. Se agita, se agita, y si al fin, al fin, se vuelve a liar un cigarrillo más, y con el humo suena, el crujido, cosas lindas. Así se refleja la imagen vivencial del bueno frente a su destino, a su obra, a su trabajo, y al día en que cierran editores y lectores por esta obra de libros.

La clase media e intermedia criolla profesional, fue novelada por los hermanos Blot Gana. Pero el pueblo, ese conglomerado social — plebe y trabajadores, de casas grandes, predios ricos y fundos —, no lo habían sido como lo efectuaron aquellos mencionados escritores. Si bien es cierto, que Jitabuche trajo cuadros de costumbres portieñas con brio y maestría. Mas, como los describe Rozas Larraín, novelando a ese tipo popular, entre el bueno y el malo, que según comentaristas de su literatura, y J. Edwards Bello, al margen de muchos, es el "chilecito" que vive y actúa, tanto en la ciudad, en el campo, como extraterritorialmente, sin ser obrero, arriero, afueriano o locustero.

Cualquiera de los individuos detectados por Carlos Rozas L. se presentan como sujetos donde se refleja nuestra indolencia. Tipos que se encuentran a cada paso en nues-

La novelística de Carlos Rozas [artículo] Fernando Pérez de Arce.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pérez de Arce, Fernando

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La novelística de Carlos Rozas [artículo] Fernando Pérez de Arce.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile