





Al Sur, Concepción, 3-IX-1978 p. 11.

711920

Erich Rosenrauch, el desaparecido novelista de Concepción, atormentado en el arte y en la vida.



## ERICH ROSENRAUCH

ERA la primavera de 1952, en la Avenida Víctor Lamas. Galo Gómez nos entrega un libro y nos dice:

"Léalo con calma. Le gustará".

El volumen era la "Antología del Cuento y la Poesía", concurso que la Federación de Estudiantes de Concepción había organizado ese año.

Entre varios otros, había un cuento de Erich Rosenrauch. Nos pareció interesante, un tanto obscuro, quizás demasiado racional. Pero su lenguaje denotaba la expresividad problemática de quien se enfrenta al mundo con la única palabra que posee: la creación.

Después pasaron muchas cosas y nuestro desconocido escritor se hizo conocido. Siete libros —novela y teatro— nos entregaron a un intelectual rico en posibilidades estéticas.

Humanamente, seguía siendo para nosotros una sombra.

Alguien que bebía cerveza. Que no hablaba con nadie.

El novelista Daniel Belmar lo conocía bastante. Por eso

# Erich Rosenrauch [artículo] Ramón Riquelme.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Riquelme, Ramón, 1933-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Erich Rosenrauch [artículo] Ramón Riquelme.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa