

FERIA DE JUGUETES
De *Fernando de la Lashta*
Colección El Deshielo
Ediciones Lafourcade, Santiago, 1984

En la parte posterior de este libro encontramos bajo la firma de Enrique Lafourcade las razones que él estima válidas para iniciar una serie de libros de poesía bajo el título de "Colección El Deshielo". Dice en cierto momento: "...cuando todas las puertas están cerradas, ellos, con sus versos, abren una ventana; cuando el invierno hiela el corazón humano, inicián el deshielo. Esta es la imagen, el poeta-narciso, la flor que se mira a sí misma para alimentarse, y luego se obstina en atravesar el frío, ir hacia el sol. Cada poeta-narciso que rompe la nieve y se une a otro y a otro, hasta cambiar la tierra".

Estamos enfrentados aquí a un poeta que asume un compromiso frente a la realidad circundante. Poesía contingente, que pretende a veces ser humorística, casi siempre social, con pretensiones de observar, resumir y definir. Dírimos también que se pretende humanizar, aleccionar, moralizar. Siempre el eterno problema: poesía que juega, o poesía que juega a servir los intereses políticos o muesles de un escritor.

De la Lashta tiene una obra grande, entre sus libros publicados está: *Retorno al aire*, *Tresinta y nueve poemas*, *Desde La Isla*, *Poetas acoros*, *Tres días, y por último una Feria de Juguetes*.

Creo que un poeta no puede jugar con la poesía hasta destruirla. Creo además, como decía el poeta argentino Rodolfo E. Braceli, que la poesía es indefinible, inclaudicable, indomable, inapresable, ingobernable, insobornable, es decir, libre. Pero también creo que la facilidad, genera abundancia, y, esta última, mala poesía. Piensu que no es buena poesía ésta, por ejemplo:

*El grano que dejaron
los grupos económicos
fertilizarán
los pastizales de las próximas
generaciones.*

Veamos otro poema:

*Los Boys Scouts
tripan esnufas, escudriñan arreboles,*

El paso y la espera, rumiando la vida [artículo] P. Andrés Arteaga M.

Libros y documentos

AUTORÍA

Arteaga Manieu, Andrés

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El paso y la espera, rumiando la vida [artículo] P. Andrés Arteaga M. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)