





Una antigua casa ñufoina enclavada en un barrio muy especial

□ Obra con protagonistas adolescentes y ambientada en un barrio de Ñuñoa ganó el concurso de novela de Editorial Andrés Bello

□ Es la primera novela que su autor escribe después de cuatro libros de cuentos

JOSE LUIS ROSASCO

Cinco mil dólares por Constanza

Por lo menos cien llamadas telefónicas, además de cables y telegramas, recibió José Luis Rosasco apenas se hizo público el fallo del jurado que discernió el Premio de Novela Editorial Andrés Bello (cinco mil dólares), otorgado a su obra *Dónde estás, Constanza*. Novela que de alguna manera tiene su proyección autobiográfica y que describe su barrio natal de la comuna de Ñuñoa con toda su íntima característica: a suburbana y alejada de hace treinta años.

Conocido como escritor de cuentos, Rosasco bien puede ser llamado el narrador de los temas de la adolescencia y de la problemática de la juventud. En sus cuantos libros publicados (*Mirar también a los ojos*, *Este verano y otros apereos*, *El intercesor*, *Hoy es mañana*) tales motivaciones siempre estarán presentes, "tal vez porque estoy cubriendo alguna parte importante de mi propia vida, aunque las historias y los personajes se me aparecen más o menos hechos, sin que yo me lo proponga deliberadamente".

Nieto de un emigrante italiano que se radica en los Estados Unidos, José Luis Rosasco (nacido en Santiago, 1935) no tendrá, sin embargo, ninguna imagen de su padre, un norteamericano-italiano que

viene a Chile contratado como experto en la industrialización de fruta desecada y que muere víctima de una epidemia de tífus "cuando yo era muy niño". A los doce años, alumno de humanidades de un colegio de curas norteamericanos -el Saint George- ("no tengo el recuerdo de haber experimentado ninguna educación garmofia"), escribe su primer cuento, un relato extraño que era en verdad "un plagio ostensible de terror nórdico".

Desde entonces su vocación parece inclinarse por la literatura. Años más tarde, y por cuarenta dólares, se decide a viajar en un barco salitiero -el *Chile Nímar*-, que lo lleva desde Valparaíso a Nueva York, abandonando los estudios de Derecho en la U. de Chile, que había seguido a regañadientes. En Nueva York tomará cursos, más o menos rápidos, de Relaciones Industriales en academias y universidades: "una forma de sacar la cara, este personaje desordenado que era yo, ante mi familia". Fue durante su permanencia en la gran ciudad norteamericana, acaso por soledad, acaso por nostalgia, cuando "se me hizo clara mi vocación de escritor". Allí se le hicieron muy vívidos en su memoria los recuerdos de su niñez. "Y eran esos re-

cuerdos que Nueva York había desatado en mí con una potencialidad mórbida".

"Dónde estás, Constanza"

Vive en una hermosa y antigua casa ñufoina (Hermán Cortés con Antonio Varas), la misma donde nació y la misma que sirve de referencia a su novela. Aquí, rodeado de blancas paredes interiores y entre tazas de café con leche, jugos de naranjas y tostadas con mantequilla y miel, José Luis Rosasco conversa tranquilamente con *Ércila*.

—¿Cómo describiría brevemente su novela?

—Una historia de adolescentes que viven su romance en un barrio muy especial de Santiago, que es Ñuñoa, y en medio de familias también muy especiales. Constanza es una bella muchacha que pertenece a una familia extravagante que rompe el entorno casi provinciano del lugar. Una muchacha atípica respecto del sector y atípica respecto de su propia familia. Revela una connotación social de clase media chilena. No es una novela de ideas, sino una *oiga-senella*, lineal, simple, que se acerca más a la *novelle* por su brevedad que a la novela misma. No se hace ningún trata-

Cinco mil dólares por Constanza [entrevista] [artículo] : Jaime Quezada.

AUTORÍA

Rosasco, José Luis, 1935-2021

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cinco mil dólares por Constanza [entrevista] [artículo] : Jaime Quezada.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile