



Los Angeles

UN VIAJE A LA POESIA CHILENA

Por: ABEL SANDOVAL ORMEÑO



(Poesía Chilena Contemporánea,
Miguel Arteche.

Juan Antonio Massone.

Roque Esteban Scarpa.

Editorial Andrés Bello 1984.

Roque Esteban Scarpa me entregó personalmente su "Poesía Chilena Contemporánea" con una dedicatoria escrita de su puño y letra en la misma Editorial Andrés Bello, hoy la estoy comentando en este viaje a la poesía y he aquí la personalísima visita de los tres antologadores para seleccionar a los poetas y sus obras incluidas en este gran esfuerzo editorial, no por ello se va a dejar decir algunas cosas de carácter general. Creo que en la presente obra faltan bastantes poetas, como también datos más precisos acerca de los antologados. En todo caso los autores salvan su condición de rescatadores de la poesía chilena con la puerta que inician el paseo a esta selva lírica, cuando señalan con J. L. Borges: "Nadie puede compilar una antología que sea mucho más que un museo de sus 'simpatías y diferencias', pero el tiempo acaba por editar antologías admirables". Y así ocurre con esta obra que tiene por límites los años 1881 y 1959 y que fue responsabilidad de Miguel Arteche realizar la primera parte y que abarca desde Violeta Cifuentes a Díaz Casanueva, veintiocho poetas desfilan con sus obras y nos traen su mensaje de fe, de amor, de esperanza en la vida y en el hombre, el canto y los elogios, la tristeza y el abandono, en fin todo lo

que nos toca la fibra del sentimiento, ya entre los autologados en la primera parte sobresalen los nombres de dos poetas de la poesía universal: Gabriela Mistral y Pablo Neruda.

La segunda parte estuvo a cargo de Juan Antonio Massone y parte de Julio Barronchea hasta Efraim Navarro y en este viaje son 38 los poetas que me acompañan con sus dudas, sus temores, sus asombros que también son un poco nuestros. La belleza lírica de algunos autores como el caso de Oscar Castro, donde la naturaleza es su afán y ve en ella la redención del hombre o bien la crudeza de la vida humana planteada poéticamente por Eduardo Anguita y su "Venus en el pudridero", son algunos ejemplos, sin dejar de mencionar la presencia de Nicunor Parra, de Roque Esteban Scarpa, de Angel Custodio González, de Violeta Parra, de Gonzalo Rojas y de tantos que con su verbo llenan las horas de búsqueda en este lento perfeccionar del hombre.

La tercera y última parte fue realizada por Roque Esteban Scarpa, comienza con Manuel Francisco Mesa Seco y la concluye con Jorge Triviño, noventa y cuatro poetas, de entre ellos Marina Muñoz Lago, Miguel Arteche, Alfonso Calderón, Eugenio García-Díaz, Dolis Domínguez, Floridor Pérez, Jaime Quezada, Enrique Valdés, Juan Camerón, Juan Antonio Massone, Raúl Zurita, Aristóteles España, Armando Rubio, Huldobro, Efraim.

(Pasa a la página 11)

Un viaje a la poesía chilena [artículo] Abel Sandoval Ormeño.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sandoval, Abel, 1953-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un viaje a la poesía chilena [artículo] Abel Sandoval Ormeño. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile