

ENTREVISTA

SOCIEDAD DE ESCRITORES:

el presidente tiene la palabra

EL DIRECTORIO DE LA SOCIEDAD DE ESCRITORES, elegido para el período 1970-1972, acaba de terminar sus actividades. Un nuevo directorio, tal como el anterior integrado por escritores de la lista de izquierda: comunistas, socialistas, maoístas, radicales y de la izquierda cristiana, dirigirá los destinos de la organización máxima de los intelectuales chilenos.

Este nuevo directorio está integrado por Trans Astorga, Antonio Araya, Armando Cassigoli, Edmundo Herrera, Fernando Jerez, Sergio Marín, Luis Merino Reyes, Manuel Miranda, Debra Pucheta, Rodrigo Quijada y Juvenio Valle (presentados aquí por orden alfabético).

Menos creído interesante formularle algunas preguntas al presidente del directorio anterior, novelista, cuentista y poeta Luis Merino Reyes, en relación con las actividades desarrolladas por la Sociedad de Escritores de Chile.

—Felicitaciones en primer lugar, por tu reelección. Veo que el ejercicio del poder no le ha afectado con su fenómeno de "desgaste" electoral. Quisiera de ti algunas declaraciones acerca de las actividades y de las realizaciones del directorio saliente.

—Empezaré por la labor de este directorio en su tarea más inmediata. Durante el período recién pasado, se celebraron 61 sesiones ordinarias, 17 sesiones especiales y 5 asambleas generales de Socia. Las sesiones ordinarias fueron siempre públicas, interviniendo en ellas todos los socios que desearon hacerlo, con sus preguntas, recomendaciones, sugerencias e iniciativas generales, y hasta asistieron, guiados por un criterio universitario, personas que no pertenecen a la Sociedad de Escritores.

—¿Qué escritores extranjeros visitaron nuestra sede en estos últimos años?

—En realidad, hay varios nombres ilustres. Entre los que honraron a la SECH con su presencia, puedo señalar a Eugenio Ionesco, Eduardo Klien (quien

dictó una conferencia sobre la literatura alemana actual); Julio Cortázar, Manuel Maldonado, Luis Tubada, Melina Venturi. Todos ellos en 1970. En el año siguiente tuvimos la oportunidad de albergar, con Carlos Levi, Alfonso Sastre y Arkadi Sajulin. Posteriormente contamos con Isidoro Otero, Josef Bommers, Carlos Blanco, Arturo Madrid y Raúl Harpiz. Recordemos, asimismo, a Mario Cobo Barona (Subsecretario de Educación del Ecuador) y a Jorge Aste, como a los escritores soviéticos Mijail Sholomaj, Lev Yekimov y Pavel Grusheko.

—Y en cuanto a los concursos literarios que contaron con el auspicio de la SECH?

—En 1970 tuvieron lugar los siguientes: un concurso de cuentos con la iniciativa del grupo "Palanque", de Valparaíso; el de poesía: "Jerónimo Laso Lisboa"; el de cuentos con premios donados por don Luis Tello Costanzo; el concurso "Orkán", de la Asociación Chilena Arabe de Cooperación (cuento, ensayo y el llamado "Vino



LUIS MERINO REYES en despacho electoral. Temas que toca en esta entrevista: visitantes ilustres; el caso Padilla; los escritores viajan: problemas y soluciones; el encuentro de escritores; ¿Cómo añoramos de fondo?

chileno para Cuba", con recompensas ofrecidas por el ex senador Balfazar Castro, y cuyos poemas premiados fueron impresos en un volumen por el Departamento de Cultura y Publicaciones (Ministerio de Educación) que dirige el poeta Mario Ferrer.

—¿Y en el año siguiente?

—La misma Sociedad de Escritores amplió directamente un concurso de poesía y cuento, con un monto de doce mil pesos para los ganadores, y en ese mismo año Balfazar Castro ofreció una recompensa de cincuenta mil pesos para un novelista que resulte triunfante en el concurso "Nicomedeas Otazáin". (En este certamen resultó elegido Walter Gairín por su novela: "Festín para inválidos". Ver número anterior de PLAN.) Además de designar jurados para los premios concedidos por la Municipalidad de Santiago, la Sociedad de Escritores de Chile nombró como sus representantes a Francisco Coloane, Alcega Oyarce, Jorge Teillier y Jorge Jorjé para los Premios Nacionales de 1970 (Carlos Droguett) y 1971 (Humberto Díaz Casanueva).

—Te correspondió, como presidente, participar en varios "casos" literarios. ¿Puedes señalar la intervención del directorio en dichos problemas?

—A requerimiento del diario "El Mercurio", emití en dicho periódico una declaración en el caso del poeta cubano Heberto Padilla, encarcelado por el gobierno de su país. Posteriormente, Padilla —en una exhaustiva autobiografía de

cerca de cuatro mil palabras— manifiesta haber realizado actividades contrarrevolucionarias, con la complicidad de numerosos intelectuales de Europa Occidental.

—Entiendo que existe también una adhesión a Juvenio?

—Efectivamente. La Sociedad de Escritores de Chile hace pública una adhesión al poeta Juvenio Valle, Premio Nacional de Literatura y Director General de Bibliotecas, Archivos y Museos, con motivo de haber sido atacado por el senador Juan Hamilton.

—¿Y en cuanto a Parra?

—Con motivo de la visita que el poeta Nicolás Parra hizo a la esposa del presidente Nixon, en la Casa Blanca, hecho que le significó la expulsión como jurado de la Casa de las Américas, de La Habana, y del deseo manifestado públicamente por Parra para ser escuchado por el directorio y socios de la SECH, se invitó a este escritor a una reunión abierta. En ella Nicolás Parra dio a conocer, sin limitación alguna y dentro del mayor respeto, sus puntos de vista, estableciendo una franca polémica con algunos miembros de la Sociedad de Escritores. Posteriormente, y por acuerdo unánime del directorio, se emitió una declaración. En ella se hace público que la SECH reafirma su posición progresista con respecto a los cambios sociales que conmueven a nuestro país y a la humanidad. No obstante, en cuanto a las actitudes personales de sus mem-

Sociedad de escritores: el presidente tiene la palabra : [entrevista] [artículo] B.A.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario: B.A.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sociedad de escritores: el presidente tiene la palabra : [entrevista] [artículo] B.A. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile