

VATICINANDO SOBRE HERNAN MIRANDA CASANOVA

Un poeta chileno que pisa tierra firme

• Su libro —“Arte de vaticinar”— el primero en sus 29 años de vida, revela a un poeta que podría ser digno sucesor de Parra y Lihn.

Escribe Hernán Miranda Casanova: “En mi pueblo natal, en el tiempo / de las carreras locas a campo traviesa / detrás de mariposas o locomotoras a vapor, / había además otras cosas que hacer.

Había que abrir bien los ojos para confeccionar / un buen inventario de las cosas de ese mundo / había que preguntarlo todo sin dar ni pedir cuartel. / Había que pasar frente a las bodegas de granos y forrajes / y volver a pasar / hasta llegarle los pulmones del olor a heno seco / para toda la vida”.

Haciendo fue y otros inventarios, de todas las cosas de este mundo, Hernán Miranda (poeta, soltero, 29 años) se fue demorando en entregar su primer libro. “Arte de vaticinar” vale la pena esta espera. Además de haber en él —como declara su autor— una correspondencia entre lo que el libro es y lo que es quien lo escribió, nos revela la existencia de un poeta que puede llegar muy lejos porque tiene talento y responsabilidad. El no quería ser un escritor en busca de sus primeros libros para quemarlos. Quería publicar con responsabilidad.

“Arte de vaticinar” logró buena crítica. Hernán Lavín Cerda habló de “una sensibilidad singular”: esta sensibilidad surge en la confluencia del lenguaje con la experiencia en vías de aprehender. El poeta de poesía es una imagen primera-

y yo no, además en todas las biografías de escritores que leía figuraba: en tal fecha publicó tal libro, y yo nada!. Pero tuve la buena fortuna de no tener plata. No estoy arrepentido, por el contrario. Si hubiese publicado, andaría como otros buscando los libros para quemarlos. Carmona decía: “a los 22 años no se sabe escribir”. Además, adentrándome más en el mundo de esos escritores que yo admiraba descubrí que habían pasado muchas pellejerías. Me impactó mucho una biografía que leí de Cervantes, y me sirvió mucho. Recién ahora me decidí a hacer este libro porque era una unidad homogénea y ya me había devuelto de posturas falsas, algo románticas y unobs. Para mí “Arte de vaticinar” significa establecer una etapa, objetivarlo y leerlo como un lector más.

Recién publica pero escribe desde hace muchísimos años. A los 9 escribió una novela en una libreta de apuntes. Más bien decidió escribir una novela. Sería una novela policial. Pero llegó a la tercera hoja y le dolió la cabeza. No continuó. La frustración fue inmensa. A los 15 le pasó lo mismo con un escrito romántico.

El año 68 fue la etapa de los primeros premios: los obtuvo en concursos organizados por las Juventudes Comunistas, el Instituto Pedagógico, la Esch, los

Vaticianando sobre Hernán Miranda Casanova [artículo] Amanda Puz.

Libros y documentos

AUTORÍA

Puz, Amanda

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Vaticianando sobre Hernán Miranda Casanova [artículo] Amanda Puz.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile