



RAMIRO RIVAS

Segundo premio del concurso literario

El calzado de día;
los cuentos de noche.

- Ramiro Rivas trabaja diez horas en una tienda de calzado y luego corre a su casa a escribir.
- El personaje de su cuento "Mistela para un muerto" es un amigo que esta muy "vivo y coleando".
- Rechaza su primer libro de cuentos.
- El segundo libro fue producto de cinco años en diario contacto con gente desgraciada, sin esperanzas y de ahí el título "El Desaliento".
- Su tercer libro está en camino y encierra una nueva visión del mundo; incluido en él irá el cuento premiado por PAULA.

"Ser escritor es bonito. Sobre todo cuando tienes que estar en una tienda de calzado ocho o diez horas, primero como vendedor, luego como jefe; a veces como violinista, otras como confesor escuchando a las señoras hablarle de juanotes, de pies planos, de plantillas especiales para no sé qué diablos y tú tienes que decirle que sí; el cliente tiene siempre la razón..."

Alto, delgado, de mirada soñadora, Ramiro Rivas, ganador del Segundo Premio del Concurso de Cuentos, dirige a la rastra

PAULA No 133 - SANTIAGO 22
FEBRERO DE 1973

712730

Ramiro Rivas: [entrevista] [artículo] Cecilia Domeyko.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rivas, Ramiro, 1939-

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ramiro Rivas: [entrevista] [artículo] Cecilia Domeyko. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile