ENTREVISTA
Por M. Soledad Amenábar

El tema del cuento "Noviocielos" lo sacó de una noticia verídica que leyó en el diario.

EUGENIO RODRIGUEZ
Mención honrosa por el cuento "Noviocielos"
UN PROFESOR DE RENGO EN LA RUTA DE GARCIA MARQUEZ

Aún quedan soñadores que tienen la mirada profunda, tranquila, que se mantienen aislados de la corrupción material para enriquecer su espíritu. Eugenio Rodríguez, autor del cuento "Noviocielos" que obtuvo mención honrosa, vive en Rengo. Su corazón es provinciano porque es más puro y apacible, pero su cabeza pertenece al mundo de las letras, y es amplia e inquisitiva.

Trabaja sin cansarse para conseguir su meta que tiene un solo horizonte: los libros. Y el trayecto hacia ese fin se hace a pie, pobremente, decepcionado por una profesión mal elegida y que no ejerce —el periodismo—, porque hay mucho movimiento y reporteo que no lo dejan pensar y escribir. Tiene un mundo espiritual lleno de belleza estética que se purifica con la buena música y con la lectura. Una mujer de 26 años que lo acompaña y goza con él y un hijo que crece en un hogar modesto, cuyo padre es un profesor de escuela nocturna que gana poco pero que no le importa porque su idealismo basta para comprar ilusiones de ser algún día un escritor famoso. Pero falta mucho para eso. Faltan muchos más libros de García Márquez, y releer a Juan Rulfo y seguir buscando en la literatura la inspiración propia. Ahora tiene 31 años y la trayectoria de Eugenio es aún corta. En 1965 descubrió esta mina que existía en las bibliotecas, la literatura, que sale de un libro y se agranda, se agiganta, angustiándolo porque él quisiera también escribir mucho, y bien.

La noticia de la mención honrosa no fue inólita. Es más, en su casa de Rengo había una inconsciente espera del telegrama que anunciaría algo. Quizás mucho más, tal vez un primer premio porque Eugenio Rodríguez considera que su cuento es de calidad. Al comprobar que había sido cierto su éxito, se sintió reconfortado y le corroboró su idea de que su trabajo no podía pasar desapercibido.

¿POR QUE "NOVIOCIELOS?"

El diario trajo un día la información que le quedó dando vueltas para siempre: una pareja que partía de luna de miel tuvo un accidente en una noche de lluvias y falleció minutos después de volcarse el auto en que viajaban. Esos novios incompletos no lo dejaron tranquilo y decidió escribir un cuento. Y así nació "Noviocielos" con una experiencia ajena, con un título adquirido en sus clases de técnica de la expresión en la Escuela de Periodismo, porque él quería jugar con el idioma y darle un giro poético a sus palabras.

Su madre, su familia en general, no lo ven como escritor. Le critican su falta de ambiciones económicas y no les

Paula Nº 190. Stgo. 17-11-1975.

712935

Eugenio Rodríguez mención honrosa poe el cuento "Noviocielos" un profesor de Rengo en la ruta de García Márquez [artículo] M. Soledad Amenábar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Amenábar, Soledad

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Eugenio Rodríguez mención honrosa poe el cuento "Noviocielos" un profesor de Rengo en la ruta de García Márquez [artículo] M. Soledad Amenábar.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile