

Sofo n° 81 5160

SEPARATA
LITERARIA

N° 43

SAF 81
Marzo - Abril 2003

ESTELA SOCÍAS MUÑOZ,

la liberación literaria pasado los 50

Es, Estela Socías Muñoz, a los 58 años (representa bastante menos), una mujer que recién descubrió el camino a la plenitud, a vislumbrar con convicción qué hacer para afianzar su felicidad, aunque -como lo afirma- «nunca he sido infeliz». Sucede que esta mujer, alta de porte, hermosa, distinguida y participativa, con gran capacidad de entrega, está convencida que el hecho de haberse volcado a la creatividad literaria, con talleres y varios libros publicados, le abrió las puertas para transitar por la felicidad con la cual siempre soñó, concretando anhelos que se mantenían ocultos en los arcaicos baúles del paternalismo, de concepciones machistas, de un envejecido conservadurismo familiar. Forjada en nido de raigambre Madre Patria, en su hogar de buen pasar económico vio limitado su crecimiento interior. Sus padres (90 y 92 años en la actualidad) estimaban que sus aficiones al teatro, a dirigir las barras escolares (porristas) y a soñadas incursiones en el creativo mundo del quehacer artístico, conllevarían una vida ligera, valóricamente cuestionable desde el prisma conservador, impidiéndoselo tozudamente por ello.

Más un día -y pese a estar bien casada (dos hijos y 4 nietos)-, emergió la rebeldía cobijada en su interior, proyectándola a la literatura. Y como torrente imposible de controlar, editó, entre el 2000 y lo que va del 2003, diez libros de prosa y verso. Además, participó en talleres, creó uno de ellos dirigido especialmente a los niños (en el Colegio Santa Familia, donde estudió), se ligó a la Sociedad de Escritores de Chile y al Estadio Español y empezó a cursar un Diplomado en Humanidad, con mención en Filosofía y Literatura, en la Universidad «Adolfo Ibáñez».

Autodidacta auténtica, Estela Socías hoy encontró su derrotero, y, afianzada en los positivos valores de sus padres (no en las entelequias), se proyecta sin miedo al mañana. En esta Separata, diversos versos de su autoría, de su inquieta, esperanzadora y romántica pluma que por fin no cesa de entintarse.

ABRAZAME

*Abrázame mientras permanezco a tu lado
Qué importa el motivo
Quiero sentirme segura
Anhelo tu compañía*

*Abrázame al anochecer
Cuando la vida se detiene
El cansancio inunda nuestros cuerpos
Y las mentes enmudecen*

*Abrázame al amanecer
Cuando la luna baña
Nuestros cuerpos desnudos
Única testigo de la noche
Que no tiene fin ni tiempos*

*Abrázame cuando el desconsuelo
De mí se apodere
Sabiendo que nada puedo hacer
Para detener la vida
Que inexorablemente
Se nos escapa.*

ENSAYO SOBRE LA AUTENTICIDAD

*Hoy empiezo a aprender que para ser feliz
Y lograr lo que verdaderamente se quiere
Debo fingir autenticidad.
La bondad
Es pisoteada y confundida por la estupidez.
Hoy, en la soledad de la noche,
Juro que desde este instante
Nadie conocerá mi verdad.*

687484

Estela Socías Muñoz, la liberación literaria pasado los 50. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Estela Socías Muñoz, la liberación literaria pasado los 50. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile