

697067

ESCENA

por Jorge Vera

"GABRIELA", DE JORGE MARCHANT

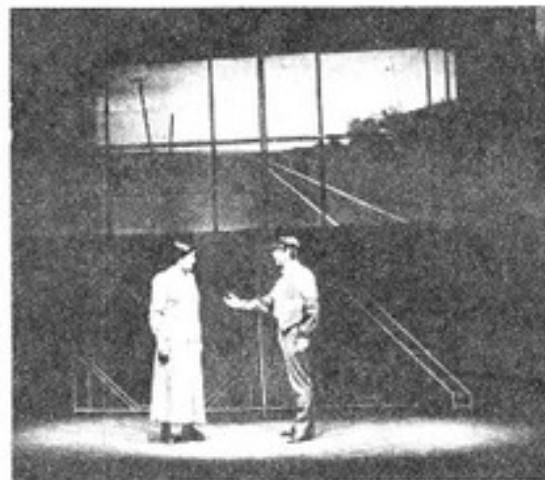
Los creadores, las grandes figuras del arte o de la literatura, resultan a veces notablemente lejanos para sus contemporáneos o para quienes llegan a conocerlos después vagamente por textos o testimonios escritos. No escapa a esta situación la personalidad de Gabriela Mistral, nuestra más destacada poeta, que pese a su gran preocupación, amor y desvelo por todo chileno, permaneció la mayor parte de su vida fuera del país, en su calidad de cónsul honoraria y de verdadera ciudadana del mundo.

Es por todo esto no sólo va-

Alicia Quiróga, preparando su caracterización frente al espejo de su camerino, observa el retrato de Gabriela que inspiró su trabajo.

liente, sino positivo el esfuerzo de Jorge Marchant, periodista y novelista y en este caso escritor del texto de *Gabriela*; de Abel Carrizo, joven y destacado director de teatro (master en dirección, Universidad de Chile), y Alicia Quiróga, actriz e impulsora del montaje escénico, que se estrenó en el nuevo Centro Cultural de Los Andes. Se trataba de acercar la figura de Gabriela al público de hoy, especialmente al público joven, a los estudiantes, que recién comienzan a conocer la vida y la obra de la Mistral.

Como ha señalado Abel Carrizo, *Gabriela* es un espectáculo teatral, no sujeto a canones convencionales. No es una comedia musical ni una obra de teatro convencional. Tampoco es una visión documental de la vida de la escritora.



Muestra la vida de una mujer chilena provincial que alcanza la gloria a través de sucesos de su vida sentimental, afectiva y existencial, utilizando para esto escenificaciones de fragmentos de su vida, recitaciones, coros, proyecciones fotográficas ilusivas al paisaje o al ambiente en que nació.

La proyección de fotografías de Juan Meza Lopérandia dio realce escénico a algunos de los pasajes de la obra.

Se trata de una ilustración escénica animada efectuada con numerosos recursos visuales y musicales, en que se evoca la figura del padre de Gabriela, un personaje casi le-



102

Bueno N° 48, s/po. agosto 1981.

Gabriela [artículo] Jorge Vera.

AUTORÍA

Vera Castillo, Jorge

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gabriela [artículo] Jorge Vera. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)