



VALORES DEL PUEBLO CHILENO EN LA OBRA DE PINEDA Y BASCUÑAN*

Enrique Sanhueza B.

De tiempo en tiempo sucede que algún estudioso de la chilenidad pone en tela de juicio las raíces culturales del pueblo chileno. La tendencia común deriva al cuestionamiento de los valores que exhiben los nacidos en el país. Se habla de raigambre europea y de costumbres españolas trasplantadas a América y Chile. Los puristas niegan la existencia de sangre araucana en su estirpe y familia. Muchos atribuyen los llamados "defectos de raza" al ancestro indígena que gravita en el pueblo. De esta manera y debido a la sangre araucana, el chileno sería flojo, descaído, incumplidor, belicoso y despreciador de toda autoridad. En la contrapartida, las virtudes del chileno serían españolas. Así, la amistad, hospitalidad, tenacidad, hidalguía, fogosidad y otras cualidades habrían llegado al país con la sangre de los conquistadores, colonizadores e inmigrantes veni-

dos, en olas sucesivas, desde la metrópoli. Cada vez que alguien plantea la situación relativa a los valores del chileno, espontáneamente surge la polémica.

Desde antiguo he sospechado que las virtudes y defectos del chileno provienen, en alto grado, del ancestro araucano. Los españoles venidos a América y Chile cambiaron sus valores. El caso más significativo quizás sea Tirso de Molina, religioso que escribió *El Burlador de Sevilla* en el Siglo de Oro Español. Después de su permanencia en América central, no volvió a escribir como antes. El aire americano lo había hecho cambiar de temperamento.

La sospecha mencionada se me hizo patente cuando lei la obra de Pineda y Bascuñán en 1964. Aquella vez el profesor Sergio Correa Bello me facilitó el ejemplar que servía de base a su memoria de tí-

*A modo de bibliografía del tema, se sugiere las siguientes obras: *Centenario Félix del Mariscal General de Campo Don Francisco Núñez de Pineda y su vida individual de las guerras dilatadas del Reino de Chile*, Colección de Historiadores de Chile, vol. III, Santiago, 1863; Francisco Núñez de Pineda y Bascuñán, *Centenario Félix*, Colección Escritores Coloniales de Chile, Editorial Universitaria, Santiago, 1973; Alejandro Vicuña, *Bascuñán, el cautivo*, Editorial Nascimento, Santiago, 1948; Angel Custodio González, *El centenario Félix de Pineda y Bascuñán*, Zig-Zag, Santiago, 1948; Sergio Correa Bello, *El centenario Félix en la vida política chilena del siglo XVII*, Editorial Andrés Bello, Santiago, 1965.

Valores del pueblo chileno en la obra de Pineda y Bascuñán [artículo] Enrique Sanhueza B.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sanhueza B., Enrique, 1929-

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Valores del pueblo chileno en la obra de Pineda y Bascuñán [artículo] Enrique Sanhueza B.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile