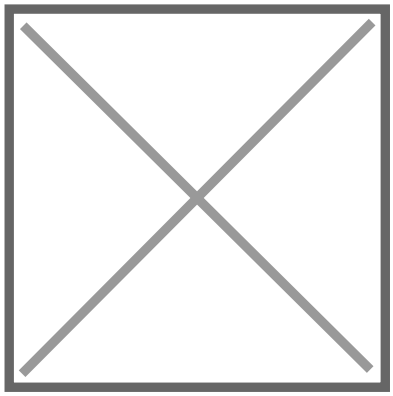

POESIA

Fantasmagorías de Teillier

☐ Drama interior, poder de imagen y belleza, pero también frialdad intelectual, en el noveno libro del poeta

"Para un pueblo fantasma", por Jorge Teillier. Ediciones Universitarias de Valparaíso, 1978. 138 pp.

En su noveno y último libro, *Para un pueblo fantasma*, Jorge Teillier retoma y reitera sus tópicos de infancia, provincia y nostalgia. Revela, además, el motivo sostenido de su poesía: la vivencia de la muerte, del acabamiento final del poeta y sus poemas, "palabras para ocultar quizás lo único verdadero: que respiramos y dejamos de respirar".

Este sentimiento de finitud explicaría su mecánica reiterativa. Volver y volver sobre los recuerdos es manera de darles consistencia, verdad y solidez ante un tiempo que todo lo borra y liquida.

Hay también una intranquila desazón

Fantasmagorías de Teillier [artículo] Guillermo Ferrada.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ferrada Partarrieu, Guillermo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fantasmagorías de Teillier [artículo] Guillermo Ferrada. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile