

Nacimiento y muerte de Gabriela Mistral

por ALFARDO SANTANDER

LA TUDA DE todo por-
ta, en la noche de
la muerte, se levanta
de la cama, y se
pone a caminar por
el pasillo, y se detiene
en la puerta, y se
mira hacia el interior
de la casa, y se
mira hacia el exterior,
y se mira hacia el
cielo, y se mira hacia
la tierra, y se mira
hacia el futuro, y se
mira hacia el pasado,
y se mira hacia el
presente, y se mira
hacia el infinito.

En la noche de la
muerte, Gabriela
Mistral se levanta
de la cama, y se
pone a caminar por
el pasillo, y se
detiene en la puerta,
y se mira hacia el
interior de la casa,
y se mira hacia el
exterior, y se mira
hacia el cielo, y se
mira hacia la tierra,
y se mira hacia el
futuro, y se mira
hacia el pasado, y
se mira hacia el
presente, y se mira
hacia el infinito.

En la noche de la
muerte, Gabriela
Mistral se levanta
de la cama, y se
pone a caminar por
el pasillo, y se
detiene en la puerta,
y se mira hacia el
interior de la casa,
y se mira hacia el
exterior, y se mira
hacia el cielo, y se
mira hacia la tierra,
y se mira hacia el
futuro, y se mira
hacia el pasado, y
se mira hacia el
presente, y se mira
hacia el infinito.

En la noche de la
muerte, Gabriela
Mistral se levanta
de la cama, y se
pone a caminar por
el pasillo, y se
detiene en la puerta,
y se mira hacia el
interior de la casa,
y se mira hacia el
exterior, y se mira
hacia el cielo, y se
mira hacia la tierra,
y se mira hacia el
futuro, y se mira
hacia el pasado, y
se mira hacia el
presente, y se mira
hacia el infinito.



* GABRIELA MISTRAL se levanta de la cama en la noche de la muerte, y se pone a caminar por el pasillo, y se detiene en la puerta, y se mira hacia el interior de la casa, y se mira hacia el exterior, y se mira hacia el cielo, y se mira hacia la tierra, y se mira hacia el futuro, y se mira hacia el pasado, y se mira hacia el presente, y se mira hacia el infinito.

En la noche de la
muerte, Gabriela
Mistral se levanta
de la cama, y se
pone a caminar por
el pasillo, y se
detiene en la puerta,
y se mira hacia el
interior de la casa,
y se mira hacia el
exterior, y se mira
hacia el cielo, y se
mira hacia la tierra,
y se mira hacia el
futuro, y se mira
hacia el pasado, y
se mira hacia el
presente, y se mira
hacia el infinito.

En la noche de la
muerte, Gabriela
Mistral se levanta
de la cama, y se
pone a caminar por
el pasillo, y se
detiene en la puerta,
y se mira hacia el
interior de la casa,
y se mira hacia el
exterior, y se mira
hacia el cielo, y se
mira hacia la tierra,
y se mira hacia el
futuro, y se mira
hacia el pasado, y
se mira hacia el
presente, y se mira
hacia el infinito.

En la noche de la
muerte, Gabriela
Mistral se levanta
de la cama, y se
pone a caminar por
el pasillo, y se
detiene en la puerta,
y se mira hacia el
interior de la casa,
y se mira hacia el
exterior, y se mira
hacia el cielo, y se
mira hacia la tierra,
y se mira hacia el
futuro, y se mira
hacia el pasado, y
se mira hacia el
presente, y se mira
hacia el infinito.

En la noche de la
muerte, Gabriela
Mistral se levanta
de la cama, y se
pone a caminar por
el pasillo, y se
detiene en la puerta,
y se mira hacia el
interior de la casa,
y se mira hacia el
exterior, y se mira
hacia el cielo, y se
mira hacia la tierra,
y se mira hacia el
futuro, y se mira
hacia el pasado, y
se mira hacia el
presente, y se mira
hacia el infinito.

715036

Nacimiento y muerte de Gabriela Mistral [artículo] Almagro Santander.

Libros y documentos

AUTORÍA

Santander, Almagro, 1925-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nacimiento y muerte de Gabriela Mistral [artículo] Almagro Santander.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile