



El DIARIO
11494 p. 46
CULTURA

000 21032

Historia y Fotografía

Es libro de carácter educativo para la Facultad Universitaria.

En «Chile y su Historia», el conocido historiador y ex director de Bibliotecas, Archivos y Museos, Sergio Villalón, aborda la historia nacional de manera diferente a los usuales textos de enseñanza.

En sus 240 páginas, Villalón le habla no tanto a la memoria, sino a la inteligencia. En el prólogo, el autor define este objetivo: «La historia es una explicación del pasado y una experiencia que ayuda a meditar». «Chile y su Historia» simplifica la información tradicional de-



jando de lado la memorización de exceso de datos, poniendo énfasis en los grandes procesos, los temas culturales, económicos, sociales y políticos de cada época, que fragmentan el conocimiento nacional.



abstrayendo las líneas generales de la evolución de Chile.

Por su parte y especialmente recomendado para la gran cantidad de estudiantes de fotografía y periodismo, el libro «Fundamentos de Fotografía», del master en comunicación y profesor de fotografía Pedro Cistea, aborda esta técnica de manera práctica y orientada a la toma fotográfica; el laboratorio y la explicación de los procesos técnicos. Para ello, se apoya con dibujos, fotos y esquemas de fácil comprensión.

En los contenidos, fueron considerados los programas de fotografía ofrecidos por institutos y universidades del país.

La obra, finalmente, analiza y explica elementos técnicos intro-

Historia y fotografía [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Historia y fotografía [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile