

FRANCISCO COLOANE CUENTA ALGO DE VIDA

Por Wellington Rojas Valdebenito



18/11/85

"Para abrazar a Coloane hay que tener brazos largos y como más o ser un verterreno que lo envuelve con una barba y todo o sentarse a examinar el problema, asimilarlo en sus dimensiones, mirarlo en forma sistemática y, por fin, tomarse la botella de vino con él y dejar la empresa puesta otra vez, bajo estos plátanos, estos abrazos, estas meditaciones, esta batalla para esta otra vez, le mando abrazo unas cuantas palabras que lo trascienden, lo nombren y lo definen disculpas a venir por Isla Negra a despedirlo a competir con el ocaso". (Pablo Neruda en 1964 con ocasión del Premio Nacional de Literatura otorgado por Coloane). A este verdadero genio de naciones leales, al que muchos han comparado con Joseph Conrad o Jack London, al hombre de los mil ócitos, a quien Ha escrito tanto poco sobre la magnetización de nuestro océano, a Francisco Coloane están dedicadas las páginas del último libro de Virginia Vidal "Testimonio de Francisco Coloane" de reciente edición por Editorial Universitaria. La autora cuenta que fueron varias las sesiones en que El gran hombre del sur, fue entrevistando a sus vivencias. Al respecto, Virginia Vidal señala: "Comenzamos a conversar el 4 de abril de 1980 y grabamos todo lo que pasó en los siguientes 40 días, al 20 de abril, al 4 de

mayo y al 19 de mayo en jardines de tres horas, alternadas con lecturas de Humboldt, de Darwin, de Nordenau, de Neruda, de cual ha investigado toda la poesía marina. A veces, se revolvió en desesperación, relataba con sus viñetas y con el conocimiento de personajes de todo el mundo. Nos abrió su biblioteca, acercó a nuestra vista sus caricaturas de siete manos, nos contó la historia de cada uno de sus barcos, de sus objetos chiques y nos fascinó con sus voces arronadas de negro matizadas, de una vida intensa y un mundo bullicio, violento, ansiador, donde la humanidad se pierde en las relaciones con los demás y en las tierras costeras. Nos adentramos en el mundo de este maestro del cuento al que considera como "el más antiguo, popular y perenne de los géneros literarios". El creador de "Cabo de Hornos", casi un libro abierto va recordando las palabras que su vida. Así dice: "No entiendo bien el concepto de autor. Tengo claudicado sobre quién soy yo. Mi primer antepasado en Chile. Solo sé que, en Macacu, existe una isla que lleva su apellido. ¿Dnde que sea el apellido de algún capitán portugués". Luego relata que estudió en la Escuela Naval de Viña del Mar, al que muchos han comparado con Joseph Conrad o Jack London, al hombre de los mil ojos, a quien Ha escrito tanto poco sobre la magnetización de nuestro océano, a Francisco Coloane están dedicadas las páginas del último libro de Virginia Vidal "Testimonio de Francisco Coloane" de reciente edición por Editorial Universitaria. La autora cuenta que fueron varias las sesiones en que El gran hombre del sur, fue entrevistando a sus vivencias. Al respecto, Virginia Vidal señala: "Comenzamos a conversar el 4 de abril de 1980 y grabamos todo lo que pasó en los siguientes 40 días, al 20 de abril, al 4 de

revistas y diarios y nosotros se los estimamos". Coloane lo recordó así: "Un aspecto importante en mi obra es su invenación, en el cine, un poco. Envío los cuentos al cineasta efectuado con motivo del cuarto centenario de la fundación de Santiago. Un jurado formado por Eduardo Barrios, Ricardo Lathuillière, Rodolfo Arboleda, entre otros, premió. Un aspecto importante en mi obra es su invenación, en el cine, un aspecto poco conocido por el gran público. Fue el guionista de 'Romance de Madrid' Sigo y 'El Miss Campaña Hablador', en la que Roberto Bausquedano", recuerda que fue seleccionada para un concurso de Editorial Colchagua para una novela de carácter juvenil. La escogió en quince días y se basó en los recuerdos de un viaje que hizo en "La Blanquedad" desde Magallanes a Valparaíso. Su primer libro se debió a que un señor de apellido Kaiser, dueño de una imprenta le dijo: "¿Por qué no pides que tiene en

La Tribuna, Los Angeles, 6-II-1992 p. 3
©CDCHB/S

Francisco Coloane cuenta algo de su vida [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojas Valdebenito, Wellington, 1951-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Francisco Coloane cuenta algo de su vida [artículo] Wellington Rojas Valdebenito. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)