

DE ROKHA: poeta revolucionario

por JUAN E. VENEGAS WEIDMA

— — — — —
Troll4

Mordido de canillas, yo fui el gran solitario
de las letras chilenas, liguero malherido
que arrastró un desgarrado corazón proletario
y la decisión firme de no ser vencido ...

— 12 — de MARZO!

El miércoles 20 de octubre pasado se cumplió un nuevo aniversario del nacimiento de Pablo de Rokha, y aunque atresado, dijeo escribir sobre este coloso del verso chileno; de este coloso juglar de la poesía latinoamericana con voz violenta, y que, a mi parecer, era como aquel gigante del cuento que tenía un alma de niño y voz de trueno, y al que todos temían por su voz tronadora. El pobre gigantito no tenía con quien jactarse, ni tenía con quien jugar, no tenía a quien callar sus pesas, sus deseos, sus inquietudes y sus temores. Así se me figura que fuó Carlos Díaz Loyola, este cantor de las letras chilenas nacido entre el mar y las montañas; este amigo de los pobres, de los contrarios y de los contrabandistas y que supo extruirse de ese ámbito de hombres la poesía varonil que la conocemos. Este valiente al que un dandi no envidioso—como muchos de sus semejantes—se preocupó de golpear una y otra vez en lo que más amó, en lo que era suyo, y a lo que a su ímago había creído y que, como hombre y macho, protegía y por ende sentía con mayor fuerza los golpes que hería uno tras otro a los suyos; a su distinguida esposa y compañera, a sus hijos.

De Rokha resistió fieramente estos embates, pese a lo terrible de los golpes que le hicieron en lo más profundo de su ser, en lo más fatigado de su personalidad. Y cuando la necesidad con su mano descarnada golpeó a su puerta, el bardo replató sus malestares con los volúmenes que su ingenio había creado y se echó a la calle ofreciendo sus obras a los que quisieran comprarlas. No tuvo inhibiciones para salir a guarecer a la vida cuando hubo necesidad de defender la integridad del grupo familiar. Y así lo encontramos caminando por los viejos y trajeados senderos de su tierra, ora a la orilla del mar recibiendo el oscuro salobre de las olas, ora trepando los escarpados cerros recibiendo las crujías etéreas de los vientos perfumados de la patria o bajando a las profundas quebradas para escuchar las melodías interminables de los torrentes.

EL COLÓN, TRAIEQUÉN, - XI - 1971, p.2.

De Rokha: poeta revolucionario [artículo] Juan E. Venegas Weidma.

Libros y documentos

AUTORÍA

Venegas Weidma, Juan E.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De Rokha: poeta revolucionario [artículo] Juan E. Venegas Weidma.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)