Armando Roa: "LOS CUENTOS DE CHARLES PERRAULT", Ed. Universitaria, 1981.

Los inmortales cuentos de Perrault: Caperucita, Cenicienta, Pulgarcito y demases, van unidos en este bello volumen bajo el cuidado comprensivo del Dr. Armando Roa, quien enfoca los estudios que se le han destinado alguna vez a este tipo de narraciones, especialmente al psicoanálisis, visión que el presentador critica fundamentalmente.

Armando Roa extrae de los cuentos de Perrault una visión del mundo del siglo XVII. Enfoque de la obra misma para que desde ella surja una entrega verdadera de lo que ha sido y es la figuración humana en los tiempos.

Por las razones antes dichas, el presente volumen representa un documento de comprensión para los mayores, de disfrute intenso para los niños, y para unos y otros, esa ocasión de maravilla que significa el estar juntos mientras el cuento habla por boca de un entusiasta.

Informativo Cegepu s/Nº
[mayo 1981]
p.17

Juan A. Massone

I12884

Los cuentos de Charles Perrault" [artículo] Juan A. Massone.

Libros y documentos

AUTORÍA

Massone, Juan Antonio, 1950-

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los cuentos de Charles Perrault" [artículo] Juan A. Massone.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile