



Bravo n° 55, Stgo. febrero 1982 p. 97.

¿QUE ESTA PASANDO AQUÍ, AH?

Extenso y documentado el comentario de Jorge Teillier sobre la Antología de poesía recientemente publicada por Eduardo Anguita. El lector queda satisfecho, como después de una buena cazuela de mariscos, bien regada con un blanco heladito. Pero ¿no están armando por gusto una bulla que va a atraer a los perros del barrio?

Las polémicas que inician invariablemente "sin ánimo de polemizar" los poetas y escritores, son el elemento natural de poetas y escritores. No puede, no podría, ser de otra manera. Un ambiente literario que se precie no puede prescindir de estos espectáculos, y quien dude de ello, relea (suponemos que ya lo ha leído) *Los animales literarios de Chile*, de Enrique Lafourcade.

Ahora bien, para no ser menos, permítasenos decir que un poeta que estuvo figurando como candidato al Premio Nacional de Literatura, no puede llevar su ego al extremo de creerse ya poseedor del Nobel además, y pedirnos que esperemos el juicio que le merecerá su Antología a los lectores de habla hispana (dentro de cien años!

Nadie es perfecto, ya lo sabemos y hasta un Anguita se equivoca ... a veces. Pero un Teillier tampoco puede caer en la trampita de darle tanto espacio a esas equivocaciones, o vamos a terminar pensando que todo fue fríamente calculado.

658445 C. G.

¿Qué está pasando aquí, ah? [artículo] C. G.

AUTORÍA

C. G.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

¿Qué está pasando aquí, ah? [artículo] C. G.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile